

FICHERO BIBLIOGRAFICO

(1966) *

Se han reunido en esta bibliografía obras de las siguientes especies: a) estudios publicados en Chile sobre temas relacionados con las ciencias históricas; b) publicaciones hechas en el extranjero sobre temas concernientes a la historia de Chile; y c) obras históricas dadas a luz por chilenos en el extranjero.

Las obras se han clasificado en la siguiente forma:

- | | |
|---|---|
| <p>A. TEORIA Y FILOSOFIA DE LA HISTORIA.
OBRAS GENERALES. 961 - 962.</p> | <p>d) Historia literaria y lingüística, 1.033-1.037.</p> |
| <p>B. HISTORIA DE CHILE.</p> | <p>e) Historia de la ciencia, 1.038-1.040.</p> |
| <p>I. Fuentes de la historia. Bibliografía e Historiografía, 963-978.</p> | <p>f) Historia social y económica, 1.041-1.055.</p> |
| <p>II. Ciencias auxiliares.</p> | <p>V. Historia regional y local, 1.057 - 1.065.</p> |
| <p>a) Arqueología, 979-989.
b) Etnología, 990-992.
c) Genealogía y disciplinas afines, 993.
d) Folklore, 994 - 995.</p> | <p>VI. Biografía y autobiografía, 1.066 - 1.084.</p> |
| <p>III. Historia general.</p> | <p>C. ESPAÑA Y NACIONES HISPANOAMERICANAS.</p> |
| <p>a) Periodos diversos, 996-997.
b) Periodo indiano, 998-1.003.
c) Independencia, 1.004-1.007.
d) República, 1.008 - 1.014.</p> | <p>I. Fuentes de la historia, 1.085.
II. Historia general, 1.086-1.087.
III. Historia especial.</p> |
| <p>IV. Historia especial.</p> | <p>a) Historia religiosa, 1.088.
b) Historia jurídica, social y económica, 1.089-1.093.
c) Historia diplomática, 1.094-1.096.
d) Historia del arte y de la literatura, 1.097-1.099.</p> |
| <p>a) Historia religiosa, 1.015-1.017.
b) Historia del Derecho y de las Instituciones Jurídicas, 1.018-1.024.
c) Historia diplomática, 1.025-1.032.</p> | <p>IV. Biografía, 1.100.</p> |
| <p>D. HISTORIA UNIVERSAL. NACIONES NO HISPANOAMERICANAS 1.101-1.104.</p> | |

* La presente sección se publica bajo la supervigilancia del Secretario del Instituto de Historia de la Universidad Católica de Chile. Han colaborado especialmente en ella los profesores del Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, señores Horacio Aránguiz y Patricio Estellé, y los ayudantes del mismo Departamento señorita Ximena Rojas y señores Ricardo Couyoumdjian, Augusto Salinas y Juan Eduardo Vargas.

Las siguientes abreviaturas y denominaciones empleadas en esta sección, corresponden a las publicaciones que se indican:

A. Atenea. Universidad de Concepción. Concepción, Chile.

AACHN. *Anales de la Academia Chilena de Ciencias Naturales*. (Revista Universitaria). Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile.

ACHHM. *Anales Chilenos de Historia de la Medicina*. Santiago de Chile.

Antropología. Centro de Estudios Antropológicos. Universidad de Chile. Santiago de Chile.

AUCH. *Anales de la Universidad de Chile*. Santiago de Chile.

AUN. *Anales de la Universidad del Norte*. Antofagasta, Chile.

BACHH. *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*. Santiago de Chile.

BUCh. *Boletín de la Universidad de Chile*. Santiago de Chile.

EHIPS. *Estudios de Historia de las Instituciones Políticas y Sociales*. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Universidad de Chile. Santiago de Chile.

Historia. Instituto de Historia de la Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile.

Mapocho. Biblioteca Nacional. Santiago de Chile.

RChHD. *Revista Chilena de Historia del Derecho*. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Universidad de Chile. Santiago de Chile.

RChHG. *Revista Chilena de Historia y Geografía*. Sociedad Chilena de Historia y Geografía. Santiago de Chile.

RHAA. *Revista de Historia Argentina y Americana*. Instituto de Historia. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza. Argentina.

RP. *Revista del Pacífico*. Universidad de Chile. Instituto Pedagógico. Valparaíso, Chile.

A. TEORIA Y FILOSOFIA DE LA HISTORIA. OBRAS GENERALES.

961. RODRIGUEZ, MARIO. *Bernal Díaz del Castillo y su concepto de verdad y realidad*. AUCH. N° 137. Enero-marzo 1966. 17 - 34.

Díaz del Castillo, como en general los cronistas de la conquista, eleva lo visto y lo vivido a la categoría de único criterio histórico válido, pero sin que ello signifique que el trasfondo caballeresco que anima al siglo clásico no reacondicione aquellas visiones y vivencias. Por otro lado, es inherente al pensamiento de Bernal un concepto providencialista de la historia.

Para el autor, el entender la real vigencia de éste y demás cronistas de Indias, sirve para valorar nuestra herencia cultural, la más alta de Occidente: la latinidad. En ella se inserta y de ella deriva la cultura de la época de la conquista.

962. TORRES, NOELIA. *La fama como fundamento en la obra histórica de Salustio*. BUCH. N° 69 - 70. Septiembre - octubre 1966. 96 - 100.

Interesante estudio sobre el historiador romano, en el que se afirma que el motivo que le llevó a escribir fue la idea de la fama o de la gloria. Esta la encontró sólo al final de su vida en una de las actividades que cuando joven había abandonado, obsesionado por la ambición política: el relato de la res gestate. Es decir, Salustio se dedicó a los trabajos históricos para hacerse famoso.

B. HISTORIA DE CHILE.

I. FUENTES DE LA HISTORIA. BIBLIOGRAFIA. HISTORIOGRAFIA.

963. ACADEMIA CHILENA DE LA HISTORIA. *Archivo de don Bernardo O'Higgins*. Tomo XXIX. Dirección de Luis Valencia Avaria. Editorial Universidad Católica. Santiago. 1965. 317 pp.

Este tomo reproduce la *Gaceta Ministerial de Chile* desde el N° 51 (Extraordinario. 27 de octubre de 1821), hasta el N° 38 (30 de marzo de 1822).

964. ACADEMIA CHILENA DE LA HISTORIA. *Archivo de don Bernardo O'Higgins*. Tomo XXX. Dirección de Luis Valencia Avaria. Editorial Universidad Católica. Santiago. 1966. 333 pp.

Reproducción de la *Gaceta Ministerial de Chile* desde el N° 58 (Extraordinario. 3 de abril de 1822), hasta el N° 60 (Extraordinario. 2 de agosto de 1822).

965. BIBAR, GERONIMO DE. *Crónica y relación copiosa y verdadera de los Reynos de Chile hecha por... natural de Burgos*. MDLVIII. Introducción de Guillermo Feliú Cruz. Tomo II. Texto. Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina. Santiago de Chile. MCMLXVI. 233 pp. duplicadas y 16 de láminas signadas de A a P.

Vid. recensión en pág. 376.

966. BIBLIOTECA NACIONAL. *Colección de antiguos periódicos chilenos. Gaceta Ministerial de Chile*. Tomo III. N° 17 - 38. 1821 - 1822. Editorial Universidad Católica de Chile. Santiago. 1966. 317 pp.

Comprende los números ordinarios que van del 17 al 38 (3 - XI - 1821 a 30 - III - 1822), y los extraordinarios del 51 a 57 (27 - X - 1821 a 13 - III - 1822). Hay "Índice onomástico" que abarca las pp. 297 a 317.

967. BIBLIOTECA NACIONAL. *Colección de antiguos periódicos chilenos. Gaceta Ministerial de Chile*. Tomo III. Nº 39-68. 1822-1823. Editorial Universidad Católica de Chile. 1966. 333 pp.

Se han reproducido los números ordinarios comprendidos entre el 39 y el 68 (6-IV-1822 a 5-II-1823), y los extraordinarios 58, 59, 60, 61 y 62 (3-IV-1822 a 2-VIII-1823). "Índice onomástico" de la página 322 a 333. Una nota final indica que se trata de una reimpresión del tomo XXX del Archivo O'Higgins. Sucede aquí lo mismo que en el número anterior.

968. FELIU CRUZ, GUILLERMO, *Andrés Bello y la historiografía chilena*. "Mapocho". Tomo IV. Nº 3. 1965. 231-263.

Afirma el autor, desde el comienzo de su estudio, que Bello no fue historiador, pero que tuvo sobre la historia "ideas bien claras y definidas. Acerca de los métodos de investigación, la manera de concebir la historia y la forma de narrarla, formó excelentes juicios...". Se refiere especialmente a los puntos de vista de Bello sobre la *Historia* de Claudio Gay, a la polémica respecto a las *Investigaciones sobre la influencia social de la conquista y del sistema colonial de los españoles en Chile*, de José Victorino Lastarria (1844), a los juicios emitidos respecto a obras tales como *Primeras campañas de la Independencia de Chile*, de Diego José Benavente (1845), *La primera escuadra nacional*, de Antonio García Reyes (1846), y a la polémica con Jacinto Chacón sobre el modo de escribir la historia (1848).

969. FELIU CRUZ, GUILLERMO. *Procesos judiciales y políticos instaurados a los hermanos don José Miguel, don Juan José y don Luis Carrera y otros segui-*

dos a los miembros de esta familia y sus parciales... 1804-1817. Tomo I. Colección de Historiadores y de Documentos relativos a la Independencia de Chile. Tomo XLIII. Ediciones de la Biblioteca Nacional. Santiago. 1966. CCXXIV y 593 pp. Ilustraciones.

Bajo este título impreciso (dado que en el campo jurídico, todo proceso es necesariamente judicial) se han publicado las siguientes piezas: "Testimonio del proceso criminal seguido contra don José Miguel Carrera por el señor Protector de Indígenas en defensa de Estanislao Placencia y su hijo de tierna edad, por las heridas que le infirió y maltrato a una mujer en el pueblo de Talagante" 1804-1806 (pp. 5-96); "Testimonio del proceso criminal instaurado en septiembre de 1817 contra los hermanos don José Miguel, don Juan José y don Luis Carrera y sus cómplices por infidencia y delito de alta traición cometido en julio de 1814 al derribar el gobierno constituido presidido por el Director Supremo don Francisco de la Lastra" (pp. 97-148); "Información seguida contra el Coronel don Luis Carrera sobre el esclarecimiento de la muerte del Brigadier de Chile don Juan Mackenna" 1814 (pp. 149-206); "Indagación sobre la fuga y aprehensión de don Luis Carrera para averiguar la represalia de la valija de correspondencia desde Córdoba a La Rioja, interceptada por éste y su compañero don Juan Felipe Cárdenas" 1817 (pp. 207-219); "Sobre averiguar la represalia a la valija de correspondencia desde Córdoba a La Rioja interceptada por don Luis Carrera y su compañero don Luis Felipe Cárdenas" 1817 (pp. 221-304); "Sumaria criminal seguida en San Luis contra don Juan José Carrera por haber fugado a la ciudad de Buenos Aires" 1817 (pp. 305-371); "Testimonio del proceso criminal seguido contra los Carrera y cómplices por

el delito de alta traición al Supremo Gobierno de Chile". 1817 (pp. 373-565).

Esta recopilación está precedida de una nutrida introducción debida a la pluma de Guillermo Feliú Cruz, que comprende tres puntos: "I. Bibliografía de la Colección de Historiadores y de Documentos relativos a la Independencia de Chile" (pp. XIII-XXVII). "II. La historiografía de la Patria Vieja y Enrique Matta Vial. (La época de los hermanos Carrera)" (pp. XXXI-CL); y "III. Los procesos de los Carrera. Estudio histórico y bibliográfico" (pp. CV-CCXXIV).

970. CARTAS POLITICAS DE DON DOMINGO SANTA MARIA A DON JOSE FRANCISCO VERCARA (1878-1882). Recopilación, prólogo y notas de Horacio Aránguiz. EHIPS. N° 1. 1966. 313-370.

Colección de 37 cartas cambiadas entre ambos políticos, fechadas entre el 13 de noviembre de 1878 y el 6 de julio de 1882. Se tratan allí temas tales como la elección parlamentaria de 1879, la guerra del Pacífico y sus problemas (designaciones para el mando, gestiones de paz separada con Bolivia, marcha de las operaciones y otros).

Sobre diversos aspectos este epistolario suministra luces que han de ser debidamente aprovechadas.

971. DONOSO, RICARDO. *Alberto Edwards y Encina*. Tomo CLXII. N° 412. 57-76.

En este polémico artículo, capítulo de un trabajo en preparación, el autor se refiere a los alcances de las labores históricas de Alberto Edwards y Francisco Antonio Encina.

El primero, a pesar de su "fanatismo conservador", encarnaría el buen sentido y la sobriedad chilena traducida en "un pensamiento serio, acucioso, terri-

blemente tendencioso, pero afanado en la búsqueda de la verdad". El segundo, en cambio, sería un declamador hueco que vio en el autor de *La Fronda Aristocrática*, al émulo de la obra que iba a realizar.

972. DONOSO, RICARDO. *Bello en el Senado*. Andrés Bello. 1865-1965. Homenaje de la Facultad de Filosofía. Universidad de Chile. Santiago. 1966. 95-177.

Se divide en dos partes. La primera, desde la página 95 hasta la 130, se refiere a los primeros contactos de Bello con la Legación de Chile en Londres, y la segunda, trata de la labor de don Andrés en el Senado desde 1837 hasta 1865.

973. FICHERO BIBLIOGRAFICO (1965). *Historia* N° 5. 1966. 241-284.

Se recogen, conforme al criterio del presente fichero, 177 obras, que van numeradas del 783 al 960.

974. GRASES, PEDRO. *Bibliografía sumaria de Andrés Bello*. Mapocho. Tomo IV. N° 3. 1965. 332-354.

Esta bibliografía, utilísima aunque un poco confusa en su método, comprende tres partes: la primera se refiere a las ediciones de *Obras Completas* y antologías, la segunda, a referencias bibliográficas, y la tercera a referencias a la obra de Bello, ordenadas por materia.

975. INOSTROSA, JORGE. *Huella de siglos (tradiciones chilenas)*. Empresa Editora Zig-Zag. Santiago. 1966. 192 pp.

Conjunto de 27 relatos o "tradiciones" históricas, concebidas en parte a la manera de Aurelio Díaz Mesa, y que no pretenden ni tienen carácter propiamente científico. Se refieren a diferentes épocas de nuestra historia.

976. LASTARRIA, JOSE VICTORINO, Y OTROS. *Estudios sobre Andrés Bello*. Compilación y prólogo de Guillermo Felíu Cruz. Tomo I. Fondo Andrés Bello. Santiago. 1966. XXXII y 290 pp.

Se reproducen, con un prólogo del compilador, escritos de Lastarria, Miguel Luis Amunátegui, Diego Barros Arana, Domingo Arteaga Alemparte, Francisco Vargas Fontecilla, Enrique Montt, Alcibíades Roldán, Manuel Antonio Matta, Bernardino Opazo, Ricardo Montaner Bello, Luis Orrego Luco, Domingo Amunátegui Solar, Miguel Luis Amunátegui Reyes, Paulino Alfonso, Joaquín Edwards Bello, Armando Donoso, Carlos Silva Vildósola, Eugenio Orrego Vicuña, Carlos Toribio Robinet, Ana Luisa Prats Bello, Francisco de Paula Taforó, Benjamín Vicuña Mackenna y Emilio Vaïsse.

Se trata de trabajos de desigual valor e importancia, que estudian a Bello desde diversos puntos de vista.

977. SILVA CASTRO, RAUL. *Diccionario Histórico de Chile*. RChHG. N° 133. 1965. 283-299.

Se hace en este artículo un análisis de la obra señalada, publicada por Jordi Fuentes y Lía Cortés en 1965 (Editorial Del Pacífico. Santiago. Vid. *Historia*. N° 5. Fichero Bibliográfico. N° 826). La conclusión del autor es que "por graves deficiencias de método y de criterio en la formación de las monografías que los componen", no cumple con el propósito que guió a los autores.

978. UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE. Museo Histórico y Arqueológico. *Investigaciones Históricas*. 1964-1965, 1965-1966. Valdivia. 1966 (mimeografiado).

Contiene: "Programa de trabajo del Museo Histórico y Arqueológico"; "Semblanza de Pedro de Valdivia"; "Peñas-

cos y petroglifos de Río Bueno"; "Cartas inéditas de Rodulfo Amando Philippi"; "Los cementerios indígenas de Coquile"; "Baluartes españoles olvidados"; "Documentos parroquiales"; "Historia de la artillería española en Valdivia"; "Anexo I: Quinchilca"; "Anexo II: El mastodonte de Puerto Octay"; "Inventario".

Lo más sobresaliente es el primer apartado: el Museo de la Universidad de Valdivia prepara un plano arqueológico de toda la zona del antiguo gobierno de Valdivia, donde se sitúan las ruinas de misiones, fortificaciones e instalaciones industriales del período de dominación española; cementerios indígenas y muestras de la antigua cultura aborigen; fósiles y, en fin, monumentos antiguos de la época independiente. Las proyecciones de semejante plan no necesitan ponderarse; sin duda la ciudad austral se pone con esta medida a la cabeza dentro del descuidado campo de la preservación de monumentos arqueológicos en el país y sólo es de desear que cuente con los medios económicos para poder realizarlo en cada una de sus partes.

Los estudios sobre los petroglifos, cementerios indígenas y mastodonte, revelan que la especialidad de los autores se centra en este tipo de exploraciones; la difusión de las desconocidas cartas de Philippi y de los documentos parroquiales transcritos, significan un aporte de interés a la historiografía, cosa que no ocurre en cambio, en la semblanza de Pedro de Valdivia —donde se habla poco de dicho prócer y, desde luego, nada nuevo— y la llamada "Historia de la artillería española de Valdivia", donde se deslizan inexactitudes y no se usa la copiosa documentación inédita existente sobre el tema. Del mayor interés resultan en cambio los llamados "baluartes" españoles (designación no usada en el estricto sentido técnico), y los trabajos arqueológicos en la antigua

misión de Quinchilca, productos ambos de seria labor técnica.

VIVAR, JERONIMO DE. Vid. N° 965.

II. CIENCIAS AUXILIARES.

a) ARQUEOLOGIA.

979. AMPUERO BRITO, GONZALO. *Pictografías y petroglifos en la provincia de Coquimbo: el Panul, Lagunillas y El Chacay*. Notas del Museo. N° 9. Diciembre. 1966. Museo Arqueológico de La Serena. Ilustraciones.

Recuento y análisis somero, con ilustraciones de las figuras a que se refiere el título.

980. BERDICHEWSKY, BERNARDO. *Exploración arqueológica en la costa de la provincia de Antofagasta*. Antropología. Año III. Vol. III. N° Unico. 1965. 3-30. Ilustraciones.

Continuación de la labor expositiva de las investigaciones realizadas anteriormente por el autor en la zona de Taltal, continuadas ahora por la costa norte de Antofagasta hasta Tocopilla. Además se ha completado en esta ocasión el estudio bibliográfico y de museo, con las investigaciones en el terreno mismo. El trabajo prueba que estas poblaciones se han expandido en forma abundante, por lo menos en el litoral del departamento de Taltal, y que subsistieron durante la época española y aun en la república, con algunas transculturaciones (los changos, por ejemplo). Es notoria también la relación tipológica entre el material lítico y cerámica del litoral y el interior de la región. Por último, se ha podido ampliar la secuencia cultural que se había establecido para estos materiales. Doce láminas y cuadros completan el estudio.

981. KALTWASSER, JORGE. *Artefactos líticos de Solor*. Antropología. Año II. Vol. II. N° 2. Segundo Semestre de 1964. 77-86. Ilustraciones.

El objetivo del trabajo es presentar una muestra del material lítico de Solor, recolectados por Carlos Munizaga. Solor está ubicado en la provincia de Antofagasta, departamento de El Loa, a cuatro kilómetros al sur de San Pedro de Atacama, a una altura de 2.500 metros y entre los 22° 57' lat. S y 68° 12' long. W. Como conclusión se han establecido la existencia de relaciones culturales de este lugar con otros cercanos. Los materiales descritos en este trabajo son puntas de flechas, raspadoras, perforadoras, instrumentos musicales, vasos, adornos, hachas y palas. El estudio está acompañado de cinco láminas.

KALTWASSER, JORGE. Vid. N° 989.

982. LE PAICE, GUSTAVO S. J. *Cráneos atacameños. Evolución*. AUN. N° 5. 1966. 7-82. Ilustraciones.

Este trabajo, acompañado de 37 láminas, se refiere al grupo de cráneos de San Pedro de Atacama llamados "tipo chato". Estos cráneos confirman la hipótesis de que la mezcla del Neanderthaloide con el Sapiens se habría realizado después del paso del hombre por el estrecho de Behring, es decir, en América misma. Las características de este grupo, cuyos cráneos sólo se encuentran en los cementerios más antiguos de San Pedro, son: 1) arcada superciliar pronunciada; 2) frente huyente; 3) occipital bajo y alargado y 4) altura Bregma-Basión (ABB) muy reducida. El autor da cuenta de uno de sus hallazgos en un ayllu de San Pedro de Atacama (Tchaputchayna, mayo de 1966) que comprueba el hecho de que los atacameños no cortaban la cabeza, como los de Tiahuanaco, quechuas y

aymaraes, pero si rendían un culto "post mortem" a la cabeza. Por último, da a conocer el hallazgo de un cráneo extraño encontrado en Toconao con un prognatismo muy pronunciado.

983. LARRAIN BARROS, HORACIO. *Contribución al estudio de una tipología de la cerámica encontrada en conchales de la provincia de Antofagasta*. AUN. N° 5. 1966. 83-127. Ilustraciones.

Este trabajo acompañado de siete láminas, se divide en tres partes. La primera y la segunda parte están destinadas a intentar establecer una tipología cerámica costera antofagastina. Para este estudio se han considerado 19 lugares arqueológicos costeros caracterizados por la presencia de conchales. Estos lugares han tenido una escasa población o han servido como sitios esporádicos de pesca o marisqueo, debido a la carencia o insalubridad del agua. Se han podido determinar nueve tipos cerámicos, cada uno con sus características propias. La tercera parte se refiere a las posibles influencias en los 19 habitantes indígenas estudiados, pues se han encontrado tipos intrusivos en seis de ellos. Esto abriría grandes perspectivas respecto de las relaciones de estos indígenas costeros con otras regiones de cultura más elevada. Las influencias serían de los diaguitas, de las culturas de Arica y de San Pedro de Atacama.

984. MUNIZAGA, JUAN. *Espongio hiperostosis (Hamperl y Weiss) u osteoporosis simétrica (Hrdlicka). Diagnóstico - epidemiología - antigüedad*. Antropología. Año III. Vol. III. N° Unico. 1965. 31-64. Ilustraciones.

Bajo este nombre se conoce una condición patológica del esqueleto que afecta especialmente los huesos del cráneo y que se manifiesta como porosidades que comprometen la tabla externa

de sus huesos, produciéndose crecimiento exagerado del tejido esponjoso. El autor pudo llegar a formular un diagnóstico estableciendo que la enfermedad se debe a la anemia, aunque no se puede determinar el tipo de anemia con el solo estudio de los restos óseos. Se puede notar su presencia aun en casos recuperados, por lo que fácilmente se puede deducir su incidencia en las poblaciones. En cuanto a la epidemiología, su distribución es universal, en cualquier tipo de clima, afectando especialmente a las mujeres por sus características fisiológicas propias. Respecto a su antigüedad, se presenta tanto en el "hombre fósil" como en el moderno. Acompaña al texto 15 láminas y 4 cuadros estadísticos.

985. MUNIZAGA, JUAN. *Deformación cefálica intencional (Análisis de algunas poblaciones precolombinas en el norte de Chile)*. Antropología. Año II. Vol. II. N° 2. Segundo Semestre de 1964. 5-18.

Estos análisis presentan dos dificultades: 1) el diagnóstico de los tipos de deformaciones y 2) los aparatos empleados para producirlas. La primera no presenta muchos problemas, aunque los ejemplos de Sudamérica son escasos. La segunda es más complicada, pues no se sabe bien la influencia de los tocados que usaban, los patrones que rigen el uso de esos tocados y cuáles elementos de su cultura pueden haber influido en el uso de ellos, y si estas deformaciones presentan una secuencia cultural y cronológica encontrada por otros autores. El material empleado para este estudio corresponde a las colecciones de Max Uhle, que actualmente se encuentran en el Museo Histórico Nacional de Santiago. Ellas se pueden clasificar cronológicamente en: a) Aborígenes de Arica; b) Protonazca; c) Tiahuanaco; d) Atacameño (Pisagua); e) Postiahuanaco (Calama). Las conclu-

siones referentes a los tocados son: hay una concordancia entre los tocados usados y la deformación existente, y existe una cinta o banda sagital que no produciría, en todos los casos, las formas llamadas "bilobadas". Respecto a las influencias de la cultura se puede concluir que todos los grupos, excepto el Postiahuanaco, usaron tocados que mantuvieron las deformaciones logradas en la infancia y que fuera de este instrumento sólo se encuentra otro aparato para deformar (aparato para cargar en las poblaciones que usaban cerámica). Por último, se puede establecer que el tipo de deformación más antiguo en la costa norte de Chile, es el anular, el cual se mantiene con diversa frecuencia a través de todos los períodos, especialmente en Pisagua. El trabajo está acompañado de cuatro láminas de ilustraciones.

986. NUÑEZ, LAUTARO. *Recientes fechados radiocarbónicos en la arqueología del norte de Chile. I.* BUCH. N° 64. Abril 1966. 32-38.

En la Introducción hace una historia del progreso del método del carbono 14 desde su descubrimiento por Anderson en 1947. Establece en seguida, que los fechados radiocarbónicos del norte de Chile deben ser sometidos a una crítica interna, confrontándolos con los contextos culturales relacionados con la muestra, la naturaleza del subsuelo, las condiciones de su extracción, conservación, tipo de muestra, etc. El primer fechado fue obtenido por el R. P. Gustavo Le Paige de una muestra de madera, a la cual se le fijó la edad de 260 años D. C. El segundo corresponde a una muestra de madera del contexto de una momia exhumada en el cementerio de Quitur-6 (San Pedro de Atacama) por el Padre Le Paige. Se le fijó una edad de 260 años D. C. El tercer fechado es una muestra de carbón de leña encontrado por la docto-

ra Grete Mostny en el basural conchífero de Queani en la costa de Arica, con una edad de 6.170 (más o menos 220 años) A. C. Esto demuestra la existencia de una población pescadora y mariscadora anterior a otras poblaciones en la costa norte de Chile. La cuarta muestra, también encontrada por la señora Mostny, corresponde al período pre agroalfarero, con una edad de 5.630, (más o menos 145 años) A. C. La quinta, es un trozo de madera encontrada por el autor en una momia del Complejo Chinchorro (aborígenes de Arica) con una edad de 3.050, (más o menos 170 años) A. C. La sexta muestra (2.000 años A. C.) del valle de Camarones, curso inferior, delimita temporalmente la cultura de Cananoxa.

987. NUÑEZ, LAUTARO. *Recientes fechados radiocarbónicos en la arqueología del norte de Chile. II.* BUCH. N° 65. Mayo 1966. 46-49.

Continuación del trabajo del mismo autor en el Boletín N° 64. El séptimo fechado es del valle del río Loa, zona de Calama y corresponde a una muestra de tejidos obtenida por el autor en la tumba N° 1 del Cementerio de Dupont. Se le fijó una edad de 460, más o menos 100 años, antes de 1950. El autor establece que para obtener una idea clara de la vertebración cronológica de los valles que atraviesan la región desértica de Norte Grande, es necesario fechar varias muestras. Por su parte él algo ha logrado fechando el complejo agroalfarero de Pica en la provincia de Tarapacá.

988. OBELLANA, MARIO. *Informe de la primera fase del proyecto arqueológico Río Salado.* Antropología. Año III. Vol. III. N° Unico. 1965. 81-118.

Esta primera fase del proyecto se realizó en julio de 1965, a cargo del Centro de Estudios Antropológicos. Las

hipótesis empleadas en el trabajo fueron: 1) La zona del río Salado es una gran zona arqueológica diferente, caracterizada por restos arqueológicos (petroglifos, pinturas rupestres y construcciones en las murallas llamadas "nichos") distintos a los de San Pedro de Atacama, aunque también se pudieron establecer ciertos contactos entre ambas regiones. 2) En el río Salado existen varios períodos culturales pertenecientes al "pre cerámico" y al "agroalfarero". 3) En la zona del río Salado deberían existir subzonas culturales, porque en ciertos sectores hay tipos de restos que no siempre se encuentran a lo largo del río. Por ejemplo, en los materiales líticos de la confluencia del Salado y el Loa se presentan ejemplares que no aparecen en los yacimientos del sector Ayoquina. Acompañan al texto 25 láminas.

989. ORELLANA, MARJO Y KALTWASER, JORGE. *Las industrias líticas del departamento de El Loa*. Antropología. Año II. Vol. II. N° 2. Segundo Semestre de 1964. 37-76. Ilustraciones.

Este estudio pretende dar una visión de conjunto de las principales industrias líticas precolombinas conocidas hasta ahora en el departamento de El Loa, provincia de Antofagasta. También pretende resolver varios problemas relacionados con el léxico especializado, con la descripción tipológica y con la aplicación de un criterio estadístico a la prehistoria de Chile. El problema del léxico especializado consiste en que los diferentes autores hacen uso de términos como Paleolítico, Preagrícola, Pre-cerámico, Pre-agroalfarero, Paleo-indio, Neo-indio, sin darles un significado común. Estos autores han tratado de lograr una unificación. En cuanto a la segunda dificultad enunciada, está en que las descripciones que se han hecho hasta ahora del material lítico (perforadoras, calderas, taladros) se han basado en recolecciones superficiales.

Cuando se profundiza un poco más, las descripciones cambian. Respecto del tercer punto, estos autores han hecho por primera vez el intento de analizar los datos arqueológicos con un método estadístico matemático. Para hacer este estudio se seleccionaron materiales líticos de los sitios de Cebollas, Ascotán, Pelién (Motocuro), Puripica, Tambillo, Tulán; además se tomaron las dos colecciones del Centro de Estudios de Tambillo y Tulán. El trabajo consta de 13 láminas, 2 mapas y 10 cuadros estadísticos.

b) ETNOLOGIA

GONZALEZ, MANUEL. Vid. N° 991.

990. MUNIZAGA, CARLOS. *Relaciones entre pequeños núcleos rurales de población*. Antropología. Año II. Vol. II. N° 2. Segundo Semestre de 1964. 19-35.

Los objetivos de este estudio son: a) presentar unidades mínimas vecinas de población con sus diferencias propias; b) explorar las relaciones entre ellos, especialmente con respecto a los niños; c) determinar si estas relaciones entre estas comunidades tienen influencia en el desarrollo mental de la población, o si es más importante la relación con el medio urbano. El estudio se ha realizado en la comunidad de Los Pozos, ubicada en la provincia de Santiago (región de San Antonio). Las relaciones pueden ser económicas, religiosas, políticas con respecto a un líder, escolares, deportivas, de las cuales unas son más evidentes que otras. Esto es porque algunas se manifiestan en relaciones sociales efectivas (formales o informales) o porque están organizadas. Por otra parte, los pequeños poblados pueden constituir un sistema biológico, producido por cierta endogamia entre ellos. Por último, estos poblados están en relación con un medio ecológico determinado, al cual se adaptan a través

de su cultura y estructura social. Estos sistemas rurales locales se integran en un medio más amplio, urbano o nacional. La mentalidad rural produciría en los individuos una cierta rigidez para adaptarse a medios urbanos, pero sería útil para su adaptación en el medio rural tradicional. Si fuera necesaria la adaptación al medio rural, sería más fácil si ésta fuese gradual, por una emigración por etapas a poblaciones con más habitantes hasta llegar a la gran urbe. El trabajo tiene anexas cinco ilustraciones.

MUJICA, GUSTAVO. Vid. N° 991.

991. MUNZAGA, CARLOS; Mujica, Gustavo y González, Manuel. *Enfoque antropológico-psiquiátrico de indígenas mapuches alienados*. Antropología. Año III. Vol. III. N° Unico. 1965. 65.80. Ilustraciones.

Este estudio nació de la necesidad que tiene el médico psiquiatra de conocer mejor la cultura mapuche, pues los pacientes de este origen racial que llegan con dolores diversos, los atribuyen a causas determinadas por las ideas mágicas. Así, por ejemplo, cualquier dolor físico se atribuye a la intervención de espíritus maléficos o brujos que le han hecho un "mal"; consideran que el único que los puede curar es un "machi" o chamán, médico mapuche tradicional. Este pueblo tiene, junto a estos procedimientos mágicos de curación, algunos empíricos. Por esto el médico debe conocer su cultura para poder vencer las barreras de la distancia social y cultural, y también para estar alerta a un cierto grado de modernismo en algunos indígenas, que oculta muchas veces las verdaderas causas psíquicas de las enfermedades. El texto está complementado por tres fotografías y ocho cuadros estadísticos.

992. WORMALD CRUZ, ALFREDO. *El mestizo en el departamento de Arica*. AUN. N° 5. 1966. 183-318.

Largo y desordenado artículo en que se mezclan elementos históricos, geográficos, etnológicos, antropológicos y sociológicos, y en el que se deslizan errores de importancia, como el afirmar que los únicos indios de Hispanoamérica que podían ser legalmente reducidos a la esclavitud eran los araucanos. Al respecto se debe recordar que los caribes y los de Filipinas estaban en la misma condición, y que la de los araucanos sólo eran de los cogidos en guerra, y encontramos cuatro etapas en su desarrollo: su instauración en 1608, su suspensión en 1610, su reanudación en 1625 y su definitiva supresión en 1674. Otro de los errores notables es creer que la abundancia de apellidos españoles en la zona demuestra que hubo en el período indiano una alta densidad de población española.

La falta de notas y el manejo deficiente de la bibliografía, hacen del presente estudio la malograda realización de un ambicioso proyecto.

d) GENEALOGIA Y DISCIPLINAS AFINES

993. ESPEJO, JUAN LUIS. *El Linaje de Bulnes*. BACHH. Primer Semestre de 1966. N° 74. 33-36.

Filiación genealógica de la familia Bulnes desde el siglo XIV hasta el presidente de la República don Manuel Bulnes Prieto. En ella se aportan datos hasta ahora desconocidos.

e) FOLKLORE.

944. URIBE ECHAVARRIA, JUAN. *Tipos y cuadros de costumbres de la poesía popular del siglo XIX*. Mapocho. Tomo

V. N.os 2 y 3. 1966. 76 - 158. Ilustraciones.

El texto del estudio sobre el tema señalado ocupa las páginas 76 a 86. El resto está ocupado por una antología de poesía popular.

En el texto recuerda primero el autor los rasgos o aspectos costumbristas cultos que se encuentran en autores como José Joaquín Vallejo, Alberto Blest Gana, Zorobabel Rodríguez, Moisés Vargas, y muchos otros, para referirse después al costumbrismo propiamente popular, cuyas primeras producciones aparecen en hojas sueltas alrededor de 1866. Fue Bernardino Guajardo (1812 - 1886) "el más famoso y probablemente el más antiguo de los poetas populares", seguido después por una pléyade numerosa, en que figuran Rosa Araneda, Daniel Meneses, Rómulo Larrañaga, Juan Ramón González y muchos más. El autor hace un breve estudio de la tipología popular señalando los personajes que con más frecuencia ofrecen las producciones de estos poetas: el huaso, el minero, el "rodante", etc.

La "Antología" recoge cien composiciones que demuestran la riqueza de esta forma popular de expresión.

995. PLATH, ORESTE. *Folklore religioso chileno*. Ediciones Pla - Tur. Santiago. 1966. 229 pp. Ilustraciones.

Esta obra se divide en dos partes. La primera, de difícil calificación, trata, entre las páginas 11 y 50, temas de variadísima índole. La segunda, desde la página 51 hasta la 229, abarca un calendario religioso-folklorico, en que se describen brevemente las fiestas religiosas que, a través de todo Chile, presentan en su celebración algún carácter típico y popular. Se señalan fuentes impresas y de información oral.

Se trata de un conjunto abigarrado de datos, expuestos sin criterio científico,

pero que pueden ser aprovechados para ulteriores estudios.

III. HISTORIA GENERAL.

a) PERIODOS DIVERSOS.

993. FELIU CRUZ, GUILLERMO. *Patria y chilenidad. Ensayo histórico y sociológico sobre los orígenes de estos sentimientos nacionales afectivos*. Mapocho. Tomo V. N° 1. 1966. 157 - 174.

Conjunto de reflexiones sobre los factores que a juicio del autor, han influido en el nacimiento y desarrollo de los sentimientos de patria y nacionalidad. Sirven de introducción al epistolario que se reseña en el N° 1.013.

997. BRUIT CABRERA, HECTOR HERNAN. *Desarrollo del nacionalismo en Chile*. AUCh. Abril-junio. 1966. N° 138. 118 - 160.

Plantea el autor la idea de que en Chile existió, hacia 1865, más que un espíritu americanista, un sentimiento nacionalista que se orientó a la unión con otras repúblicas como medio de salvaguardar sus propios intereses.

El tema es interesante y novedoso, aun cuando no puede tomarse este estudio como interpretación definitiva de tan complejo problema.

b) PERIODO INDIANO.

998. ALMEYDA, ANICETO. *Nuevas investigaciones sobre Diego Arias de Saavedra*. BACHH. Segundo Semestre de 1966. N° 75. 56 - 69.

Para afirmar, ya sin contradicción posible, su tesis hecha pública en 1943 (en el número 103 de la Revista Chilena de Historia y Geografía) de ser el Capitán Diego Arias de Saavedra el verdadero

autor del *Purén Indómito*, publicado bajo el nombre de Fernando Alvarez de Toledo en 1862, Almeyda allega antecedentes nuevos. El más importante y decisivo es el de haber estado Arias en el Brasil y participado en la conquista de la provincia de la Parahiba, cosa que consta respecto al autor del poema en el canto XVI, y que había sido negada en lo que a Arias se refiere.

999. ALLENDESALAZAR, JORGE DE. *Reconocimiento de las plazas, pertrechos y herramientas que se hallan en la frontera del Reino*. RChHG. N° 133. 1965. 61-84.

Relación del ingeniero don Lorenzo de Arrau de las plazas fronterizas entre 1768 y 1769, conforme a una visita efectuada por orden del gobernador interino don Juan de Balmaceda. La visita del ingeniero Arrau comprendió los fuertes ubicados en Concepción, Talcahuano, San Pedro, Los Angeles, Colcura, Arauco, Santa Juana, Talcamávida, Nacimientito, Purén, Santa Bárbara, Tucapel y Yumbel.

1.000. ARANGUEZ, HORACIO. *El itinerario ignorado de don Ambrosio Higgins*. BACHH. Primer Semestre de 1966. N° 74. 122-129.

Siete cartas inéditas de Higgins a don Salvador de Trucíos, que reconstituyen los viajes que hizo a la Península por motivos comerciales en 1760 y 1766. Aclaran estas cartas que cuando el futuro virrey pasó de Chile a España en 1759-1760, lo hizo por el Callao, Portobello, La Habana y Cádiz.

1001. CAMPOS HARRIET, FERNANDO. *Por qué se llamó reino a Chile*. Editorial Andrés Bello. Santiago. 1966. 30 pp. Ilustración.

Reproducción sin alteraciones del artículo que el autor publicó en la "Re-

vista Chilena de Historia y Geografía" N° 130, 1962, pp. 21 - 37, del que se informó en *Historia* N° 2. Fichero Bibliográfico, N° 259.

1002. EYZAGUIRRE, JAIME y SILVA, FERNANDO. *Nuevos testimonios de la jurisdicción del Reino de Chile en el desierto de Atacama*. Historia. N° 5. 1966. 191-195.

Se presentan dos nuevas pruebas de la jurisdicción ejercida en forma positiva en el desierto de Atacama por las autoridades indianas chilenas. La primera está constituida por las encomiendas concedidas a don Francisco de Riberos Figueroa, en la que sucedió en 1637 su hijo don Fernando de Aguirre Riberos y que comprendían, entre otros, "los indios de Copiapó y su pueblo, la costa del mar hasta Morro Moreno...". Este último se encuentra en 23° 29', o sea, en pleno desierto de Atacama. La otra se contiene en unas instrucciones redactadas en 1777 por el Administrador en Chile de almojarifazgos y alcabalas, don Ramón del Pedregal y Mollinedo, para su acertada recaudación. En la prevención 6ª se lee: "Aunque en el corregimiento de Copiapó, cuya cabeza es la villa de San Francisco de la Selva, se contienen los puertos de Cobija y bahía de Mejillones...".

Los documentos correspondientes que se reproducen en fotocopia, se encuentran en el Archivo Nacional de Chile (Archivo de la Capitanía General, vol. 329) y en el Archivo General de Indias (Audiencia de Chile, 328).

1.003. FELIU CRUZ, GUILLERMO. *Un bibliógrafo español del siglo XVIII, José de Rezabal y Ugarte*. BACHH. Primer Semestre de 1966. N° 74. 74 - 121.

Documentado estudio sobre este magistrado vasco. Fue oidor de la Real Audiencia de Santiago entre 1778 y 1786, oidor decano del Cuzco después,

y regente del tribunal real santiaguino desde 1795 hasta 1800, año de su muerte, precursor de los estudios bibliográficos y su influencia en la vida intelectual chilena y americana del siglo XVIII es digna de estudio. Se dedican sendos comentarios a sus obras: *Adiciones y Suplementos de la Bibliotheca hispánica - histórica - genealógica - heráldica de Ernesto de Frankenau*; *De los recursos de fuerza de los regulares de Indios*; *Disertación sobre el interés legal*; *Compendio alfabético de más de dos mil reales Ordenes y Cédulas expedidas para el gobierno de América, posteriores a la Recopilación de Indias*; *Informe al Virrey Caballero de Croix sobre el plan de estudios del Colegio Carolino*; *Disertación sobre las monedas de que hablan las leyes de Indias*; *Tratado político legal sobre el origen de la introducción de los negros en las Américas españolas, sus utilidades y desventajas, etc.*; *Política de los Regentes de las reales Audiencias de ambas Américas e Islas Filipinas*; *Tratado del real derecho de las medias anatas seculares y del servicio de lanzas a que están obligados los títulos de Castilla*.

SILVA FERNANDO. Vid. N° 1.002.

c) INDEPENDENCIA

1.004. EYZAGUIRRE, JAIME. *El alcance político del decreto de libertad de comercio de 1811*. BACHH. Segundo Semestre de 1966. N° 75. 155 - 161.

Contrariamente a lo que se ha afirmado, a fines del siglo XVIII y comienzos del XIX el comercio chileno se hallaba ampliamente abastecido, sea por vías legales, sea por vías ilegales. La idea de una libertad de comercio amplia hallaba seria resistencia de parte de la mayoría de los comerciantes. Aún así, la Junta de Gobierno, a instancias de Juan Martínez de Rozas, solicitó su parecer acerca de la libertad de comer-

cio al Consulado, cuerpo que se mostró adverso a dicha medida. Sin embargo, la Junta decretó la libertad de comercio, movida sin dudas por intereses políticos, como se desprende del artículo 16 de ese decreto y de las notas de 20, 21 y 29 de marzo de 1811 enviadas al Gobernador de Valparaíso sobre facilidades al ingreso de materiales de guerra al país, que ahora se publican por primera vez.

1.005. GALLARDO, GUILLERMO. *El viaje de Buenos Aires a Santiago de Chile de Joel Robert Poinsett*. RHAA. Año IV. N.os 7 y 8. 1962 - 1963. 9-49.

El trabajo consta de una introducción, en que se incluye la biografía de Poinsett —sin duda lo más importante de este estudio—, y el fragmento de su viaje entre Río de Janeiro y Santiago en 1811.

1.006. KREBS, RICARDO. *La independencia de Chile en el pensamiento de don Manuel de Salas*. BACHH. Segundo semestre de 1966. N° 75. 145 - 154.

Intelectualmente, Manuel de Salas fue un exponente del catolicismo ilustrado. Tenía fe religiosa y fe en la razón y creía en el progreso logrado mediante la ciencia y la educación. Pensaba que la monarquía borbónica sería capaz de realizar este progreso. Salas se desengañó paulatinamente con el régimen real, proceso que culminó con su entrañamiento en Juan Fernández. Sin embargo mantuvo su fe en el nuevo régimen como capaz de cumplir con los postulados de la Ilustración. En el presente estudio, trabajado con documentos conocidos, el autor esboza los rasgos fundamentales del pensamiento de Salas como exponente criollo de la Ilustración, y no como precursor de la Independencia.

1.007. VALENCIA AVARIA, LUIS. *La bandera del Ejército Libertador del Perú*. BACHH. Primer Semestre de 1966. N° 74. 130 - 137.

Aclarando el concepto entonces existente del emblema patrio, el autor distingue entre las escarapelas, los pabellones del Estado y las banderas de los ejércitos. Consultado San Martín acerca de la bandera que encabezaría la Expedición Libertadora, acordó dar a dicho ejército una bandera con los colores del pabellón del Estado de Chile creado en 1817, pero particular del Ejército. Valencia Avaria la describe como similar al pabellón nacional, pero con tres estrellas blancas dispuestas en forma de triángulo sobre el campo azul. Agrega además algunos antecedentes sobre su confección.

Habría sido interesante haber conocido las fuentes empleadas en el presente trabajo. Hacen falta notas que las indiquen.

d) REPUBLICA

1.008. BLACKEMORE, HAROLD. *La revolución chilena de 1891 y su historiografía*. BACHH. Primer Semestre de 1966. N° 74. 37 - 73.

Análisis cuidadoso, con documentación inédita e impresa, de las tesis sobre el origen de la revolución de 1891. Se refiere en forma general a los historiadores y escritores que han visto en ese conflicto una motivación político-constitucional, y más detalladamente, a quienes como Osgood, Hardy y, sobre todo, Hernán Ramírez Necochea creen ver en la revolución causas económicas, derivadas de la influencia de los capitales ingleses del salitre y de los ferrocarriles salitreros. El autor es conocedor profundo del tema, lo que le permite hacer un estudio muy sólido sobre la tesis "económica". Refiriéndose al aprovechamiento por Ramírez de las

fuentes inglesas, expresa que en *Balmaceda y la contrarrevolución de 1891*. (Santiago, 1958) "están incluidos los materiales británicos que parecen apoyar su argumento, mientras que aquellos que no lo respaldan, se omiten". Después de un detenido recorrido de la exposición y conclusiones de Ramírez, Blackemore termina diciendo: "Parece al autor de este artículo que el único veredicto razonable y posible en cuestiones tales como la colusión de intereses británicos sobre el salitre y el antagonismo entre Balmaceda y su congreso, en materias económicas como fuerzas motivadoras de la revolución, es algo no probado".

Este artículo, con el título de "The Chilean Revolution of 1891 and its Historiography" apareció en *The Hispanic American Historical Review*, vol. XLV. N° 2, agosto de 1965, y ha sido publicado en castellano previa revisión del autor.

1.009. EDWARDS, JORGE. *El decenio de Bulnes a través de los archivos del Quai d'Orsay*. BACHH. Primer Semestre de 1966. N° 74. 7 - 25.

En los archivos del Ministerio de Relaciones Exteriores de Francia los despachos de los enviados en Chile abarcan, en los que se refiere al gobierno de Bulnes, los tomos 8 a 13 de la Correspondencia Política sobre Chile. El autor los ha revisado con atención y ha espigado datos que, sin olvidar la natural reserva con que han de aprovecharse los juicios dados por hombres ajenos a la idiosincrasia nacional, son útiles para dar luces sobre personas y acontecimientos de la época. Son interesantes las siluetas que traza el Cónsul General Enrique de Cazotte del Presidente Bulnes, del Ministro don Manuel Camilo Vial, de Montt y de otros políticos. Tanto Cazotte como Leoncio Levraud, su reemplazante interino entre enero de 1847 y febrero de 1849, pin-

tan una visión de la vida social y política de esos años, que puede ser aprovechada en algunos aspectos.

1.010. EPISODIOS DE LA GUERRA DE CHILE CON ESPAÑA. *Historia* N° 5. 1966. 217 - 237.

Con una introducción de J[aime] E[yzaguirre] G[utiérrez] se publican tres cartas de don Rafael Sotomayor, comisionado chileno en la escuadra peruana zarpada de Callao en diciembre de 1865 y llegada a Chiloé en el mes siguiente, al Ministro de Relaciones Exteriores, don Alvaro Covarrubias. Las dos primeras, fechadas en Arica el 9 y en Iquique el 17 de diciembre de 1865, son breves y de menor importancia. La tercera, datada en Santiago el 8 de febrero de 1866, es extensa y contiene una relación detallada del viaje, que tiene caracteres de cuenta oficial de la misión de Sotomayor. Es una fuente muy importante para conocer ese aspecto de la alianza peruano-chilena contra España. Se agrega al final, un artículo del diario *La República*, que proporciona una nómina de los chilenos que tomaron parte en la defensa del Callao el 2 de mayo de 1866.

1.011. GUZMAN, LEONARDO. *Un episodio olvidado de la historia nacional (julio - noviembre de 1931)*. Editorial Andrés Bello. Santiago. 1966. 207 pp.

Crónica de los días en que el autor ejerció, entre el 2 de septiembre y el 15 de noviembre de 1931, el Ministerio de Educación, durante el gobierno del Vicepresidente don Manuel Trucco. Suministra antecedentes que habrán de ser recogidos por los historiadores futuros.

1.012. LA ELECCION PRESIDENCIAL DE 1851 Y EL NEPOTISMO. BACHH. Primer Semestre de 1966. N° 74. 26 - 32.

Con una introducción de J[aime] E[yzaguirre] G[utiérrez] se reproducen la protesta publicada el 23 de julio de 1850 por don Francisco Antonio Pinto, en que hace presente que por ningún motivo aceptaría la candidatura a la presidencia de la República, y dos cartas del Presidente Bulnes. La primera (20-II-1851) está dirigida al coronel don Eugenio Necochea, para deplorar la recién surgida candidatura de don José María de la Cruz y la conveniencia de prestar decidido apoyo a la de Montt. La segunda (24-II-1851) tiene como destinatario el propio Cruz, al cual expresa Bulnes que no puede prestarle su apoyo personal, pues cree que hay muchas circunstancias que hacen recomendable la elección de don Manuel Montt.

1.013. QUIROZ, ABRAHAM. *Epistolario inédito de su campaña como soldado raso durante toda la guerra del Pacífico*. 1879 - 1884. Mapocho. Tomo V. N° 1. 1966. 175 - 216.

Conjunto de 70 cartas, que van desde el 1° de julio de 1879 (Quillota), hasta el 12 de agosto de 1884 (Iquique). Expresan en forma sencilla el estado anímico lleno de patriotismo y entusiasmo, de quien luchó en todas las campañas de la guerra, y se encontró en gran parte de sus batallas.

1.014. RIQUELME, DANIEL. *La revolución del 20 de abril de 1851*. Introducción biográfica de Raúl Silva Castro. Editorial Andrés Bello. Santiago. 1966. 178 pp.

Este relato seminovelado del motin dirigido contra el gobierno de don Manuel Bulnes, no puede calificarse de obra estrictamente histórica, aunque parece que el autor buscó datos en fuentes directas para escribirlo. Está precedido, de la página 5 a la 52, de una biografía del autor debida a la pluma de Raúl Silva Castro. Riquelme na-

cido en 1855, fue empleado público, periodista y escritor de crónicas y relatos breves de un marcado sabor chileno. Murió en Suiza en 1912. Su obra más divulgada es la colección de cuentos militares de la época de la guerra del Pacífico, aparecida en 1885 con el título de *Chascarrillos militares* y bautizada en las ediciones posteriores con el nombre de *Bajo la tienda*.

IV. HISTORIA ESPECIAL

a) HISTORIA RELIGIOSA

1.015. ALIAGA ROJAS, FERNANDO, S.S. *La relación diocesana de visita "ad Limina" de 1609 del Obispo de Santiago de Chile*. Historia. Nº 5. 1966. 105 - 169.

Análisis minucioso del contenido de la primera relación chilena de visita "ad Limina", encontrada por el autor en el Archivo romano de la Sagrada Congregación del Concilio. Se trata de la relación presentada por el Obispo de Santiago don Juan Pérez de Espinosa, fechada el 1º de marzo de 1609, y entregada en la Congregación, por mano de procurador, el 3 de mayo del siguiente año. Aunque el escrito en sí es somero y escueto, tiene especial importancia por tratarse, no sólo de la primera relación "ad Limina", sino de uno de los primeros testimonios conocidos de comunicación directa entre Chile y Roma. El autor, además de extenderse sobre cada uno de los puntos tratados por el Obispo (situación de Chile, unión de los dos obispados chilenos, dificultades con las autoridades civiles y con las órdenes religiosas, necesidad de contar en "estas partes" con un Nuncio Apostólico), suministra muchos datos de interés, entre los cuales debe señalarse una nómina de todas las relaciones chilenas de visita del pe-

ríodo indiano. El autor ha encontrado diez relaciones de los obispos de Santiago y ocho de los de Concepción. Las primeras son, además de la analizada, dos de don Diego de Humanzoro (26-III-1666 y 18-XII-1673), dos de don Luis Francisco Romero (28-IX-1708 y 30-X-1710), y una de cada uno de los siguientes prelados: Don Bernardo Carrasco (18-III-1682), don Francisco de la Puebla (10-IV-1701), don Fernando de Rojas (18-IV-1718), don Juan González Melgarejo (4-IV-1747) y de don Manuel de Alday (9-III-1762). Las de Concepción corresponden a los obispos don Francisco de Loyola Vergara (16-II-1676 ó 1677), don Martín de Híjar (6-XI-1700), don Diego Montero (21-III-1711), don Juan Nicolalde (18-II-1720), don Francisco Antonio de Escandón (20-II-1730) y don Pedro Angel de Espiñeira (13-I-1769).

1.016. GUNCKEL, HUGO. *Orígenes del santuario del Niño Dios de Sotaquí*. BUCH. Nº 67. Julio 1966. 45-49.

Historia de Sotaquí a través de los libros parroquiales y de la devoción al Niño Dios, especialmente desde el siglo XIX.

1.017. EL GOBIERNO CHILENO Y EL CONCEPTO MISIONERO DEL ESTADO. (1832-1861). Historia. Nº 5. 197-214.

De un seminario sobre las misiones araucanas entre 1832 y 1861, realizado en 1965 por el Centro de Investigaciones Históricas (Departamento de Historia y Geografía de la Universidad Católica), se han aprovechado los testimonios referentes al tema señalado en el título. Como resumen, puede decirse que la república pelucona nació con un concepto misionero muy semejante al español de los siglos XVI y XVII. Sin embargo, ya a partir del decenio de Bulnes parece notarse que en el afán misionero del estado prima la acción

civilizadora, entendida ésta en un sentido temporal, sobre los objetivos propiamente religiosos y sobrenaturales.

b) HISTORIA DEL DERECHO Y DE LAS INSTITUCIONES

1.018. ALEMPARTE, JULIO. *El cabildo en Chile Colonial. Orígenes municipales de las repúblicas hispanoamericanas*. Segunda edición (aumentada con un apéndice). Editorial Andrés Bello. Santiago. 1966. 378 pp. Ilustración.

Reimpresión del texto editado en 1940.

A pesar de que en la portada se anuncia que la nueva edición se halla aumentada con un apéndice, éste no aparece en la obra, seguramente a causa de haber acaecido la muerte del autor en el curso de la impresión.

1.019. ARANGUIZ, HORACIO. *La aplicación de la Constitución de 1818*. EHIPS. N° 1. 1966. 121 - 148.

Los estudiosos de nuestra historia constitucional se han contentado a menudo con el examen de los textos, sin penetrar en la aplicación de los mismos. El presente artículo tiene el mérito particular de estudiar la forma cómo se entendió y puso en práctica la carta de 1818, al mismo tiempo que expone los preceptos que le complementaron y, en ciertos casos, la modificaron.

1.020. AVILA MARTEL, ALAMIRO DE. *El primer programa del derecho romano en la Universidad de Chile*. RChHD. N° 4. 1965. 283 - 311.

Después de recordar brevemente la trayectoria del estudio de derecho romano en los años que siguieron a la independencia, el autor hace presente que la influencia de Mora y Bello logró una notable reacción frente a la

situación desmedrada en que las leyes romanas iban cayendo. En el plan de estudios de 1832 del Instituto Nacional, en que cupo parte importante a Bello, se manifiesta ya esta vuelta hacia el derecho romano. Cuando se fundó la Universidad de Chile en 1842, el control que este cuerpo ejercería en los estudios, puso de actualidad el problema de los programas para los exámenes. Se explica así que en 1843 apareciera un folleto con el *Programa del derecho romano*, preparado por Bello conforme al texto de Heinccio, *Elementa iuris romani*. Tal programa fue oficial hasta 1902.

Entre las páginas 286 y 311 se reproduce textualmente el *Programa*.

1.021. COMISION NACIONAL DE LA CONMEMORACION DE ANDRES BELLO. *La prensa chilena y la codificación. 1822 - 1878*. Introducción y recopilación de Guillermo Feliú Cruz. Antecedentes para la historia del Código Civil de Chile. Santiago. 1966. XXVI + 259 pp.

Las materias que comprende esta recopilación son heterogéneas. Además de piezas que corresponden con exactitud al título, hay otras ajenas a él, y que son de gran importancia, como ser las "Observaciones hechas al proyecto de Código Civil por la Corte de Apelaciones de La Serena" (pp. 105-136). Tampoco tienen relación directa con el título los apéndices. El primero reproduce los "Homenajes tributados por los Anales de la Universidad de Chile a la muerte de su Rector don Andrés Bello, 1865. Recopilados de la prensa nacional" (pp. 146 - 186), y el segundo recoge artículos aparecidos con motivo del centenario del nacimiento de don Andrés (pp. 187 - 258). El conjunto está antecedido por una introducción de Guillermo Feliú Cruz sobre Bello considerado en cuanto codificador (pp. XV - XXVI).

1.022. JARPA DIAZ DE VALDES, EMILIO. *El juicio de residencia en Chile durante el siglo XVIII*. Universidad Católica de Chile. 1966. 104 hojas y II hojas (mimeografiado).

Está este trabajo dividido en tres partes. En la primera se estudian las normas a que estuvo sujeto el juicio de residencia indiano, en la segunda, las peculiaridades propias de las residencias chilenas del siglo XVIII, y en la tercera, algunos juicios de funcionarios de esa época.

Tiene particular mérito la primera parte. Está basada en una investigación cuidadosa y completa o rectifica algunas afirmaciones avanzadas sobre el particular por autores que han estudiado esta materia.

1.023. MARTINEZ BAEZA, SERGIO. *La residencia en el derecho patrio chileno*. RChHD. N° 4. 1965. 129 - 207.

Se señalan las características de la residencia indiana, para entrar después al estudio de la supervivencia de esta institución en el derecho nacional. En una u otra forma, con mayor o menor amplitud, la residencia aparece en los reglamentos constitucionales de 1812 y 1814, en la constitución provisoria de 1818, en la de 1822, en el Reglamento Orgánico y Acta de Unión de las Provincias de 1823 y en las constituciones del mismo año y de 1828. La constitución de 1833, y la de 1925, actualmente en vigor, hicieron desaparecer la residencia como institución general, conservando solamente la acusación constitucional que participa en parte de los caracteres de la residencia. No sólo se hace un estudio teórico de la institución, sino que se analizan los casos en que ella se aplicó durante el período reseñado.

Se echa de menos en este trabajo una referencia al juicio político tal como lo concibe el derecho inglés, dado que

nuestra actual acusación constitucional parece derivarse más de allí que de la residencia indiana.

1.024. SALVAT MONGUILLOT, MANUEL. *Notas sobre el derecho y la justicia entre los araucanos*. RChHD. N° 4. 1965. 265 - 279.

Interesante estudio en que se ve la realidad del derecho y la justicia entre los araucanos desde la conquista hasta nuestros días. Entre las conclusiones anotadas por el autor se destacan: el derecho de los araucanos era consuetudinario, no hay distinción en el procedimiento de los asuntos civiles y penales, existía la mancomunidad penal.

c) HISTORIA DIPLOMATICA

1.025. ESPINOSA MORAGA, OSCAR. *El precio de la paz chileno - argentina*. Mapocho. Tomo V. N° 1. 1966. 64-75.

Extracto del libro del mismo nombre de Espinoza. Está destinado a probar que gracias al sentimiento chileno de querer lograr la paz con Argentina a todo trance, esa República ha ido lentamente apropiándose de toda nuestra Patagonia. El sentimiento argentino de superioridad, afirma el autor, viene desde la invasión inglesa a Buenos Aires en 1806, en que el triunfo porteño dio alas a la independencia. Luego enviaron emisarios a nuestro país que fueron bien acogidos, especialmente por aquellos que, como don Bernardo O'Higgins, no pensaban sino en una América totalmente unida. En nuestro país los hombres públicos, y también el pueblo, durante el siglo XIX y XX han estado llenos de espíritu americanista, lo único que desean es firmar tratados a cualquier precio para firmar la paz. Pero no todos los países comparten sus deseos, como sucedería especialmente con Argentina. De este modo Chile entregó la Patagonia casi entera en el

Tratado de 1881, a pesar de la labor de don Adolfo Ibáñez, quien no fue comprendido en su tiempo.

1.026. ESTELLE, PATRUCIO. *La controversia chileno - norteamericana de 1891 - 1892*. EHIPS. N° 1. 1966. 1949-277.

En este sólido trabajo con magnífica fundamentación de origen norteamericano, examina el autor las relaciones chileno-norteamericanas durante la guerra civil de 1891 y los meses siguientes. Por esos años se dibuja una política norteamericana de carácter expansionista que veía en Chile, como nación ordenada y progresista, un obstáculo a sus fines. La persona del ministro de Estados Unidos en Chile, Patrick Egan, designado en 1889, iba a ser un factor que complicaría todavía más la situación, dado que su notoria adhesión a Balmaceda habría de dejarlo en una situación delicada al triunfar el partido del Congreso. De ese modo, el incidente entre chilenos y marineros del barco norteamericano *Baltimore*, acaecido el 16 de octubre de 1891 y que dejó un saldo de marinos heridos, fue considerado por el gobierno de Washington como una ofensa. El presidente Harrison llegó a formular algo muy semejante a un ultimátum, y ambos países estuvieron cerca de la guerra. El resultado fue un alejamiento chileno de la amistad norteamericana y un relativo acercamiento a Inglaterra.

La riqueza de los datos y la sólida documentación dan a este estudio un valor fuera de lo común.

1.027. EYZAGUIRRE, JAIME. *El intento de negociación chileno-boliviana de 1950 y su secuela*. EHIPS. N° 1. 1966. 279-311.

Exposición del verdadero significado de la gestión chileno-boliviana de 1950 relativa a una eventual concesión a Bo-

livia, de una salida al Océano Pacífico. Lo que en esta materia existió fueron dos notas (de 1° de junio, del embajador de Bolivia, señor Ostria, y de 20 del mismo mes, del ministro chileno de Relaciones Exteriores, señor Walker Larraín) que eran una manifestación de la voluntad de ambas partes de tratar el asunto. Distintos acontecimientos tuvieron en esta etapa la gestión, hasta el punto de que, explícita o implícitamente, en fechas posteriores tales como 1953, 1955, 1956 y 1958, diversos personeros del gobierno boliviano manifestaron no insistir en la petición de salida al Pacífico.

1.028. GAMBOA CORREA, JORGE Y MARQUEZ BRETON, BERNARDO. *Andrés Bello en la guerra de la Confederación Perú - Boliviana*. Mapocho. Tomo IV. N° 3. 1965. 264-287.

Estudio que pretende demostrar, no solamente que Bello no fue contrario a la guerra contra la Confederación Perú-Boliviana, sino que incluso habría, en más de una ocasión, inspirado las actuaciones y resoluciones de tipo político adoptadas en esa emergencia por nuestro gobierno.

Escrito con pensamiento y lenguaje no siempre claros y llanos, no se aprecia en estas páginas un correcto empleo del método de investigación histórica ni de la lógica propia del mismo que permitan aceptar la conclusión formulada. Estamos ante una hipótesis no probada.

1.029. LAGOS CARMONA, GUILLERMO. *Las fronteras de Chile*. Empresa Editora Zig - Zag, S. A. Santiago. 1966. 265 pp. Ilustraciones.

Esta historia de nuestros límites territoriales, dividida en tres partes ("El territorio de Chile", "Las fronteras de Chile" y "Las cuestiones pendientes con Argentina") persigue la finalidad de

"presentar una imagen objetiva del estado de cosas que existe en la actualidad partiendo de los instrumentos jurídicos que lo reflejan. Su carácter es, por lo tanto, fundamentalmente narrativo, exento de un estudio crítico de las cuestiones que aborda. Suministra abundantes antecedentes documentales y bibliografía.

MARQUEZ BRETON, BERNARDO. Vid. N° 1.028.

1.030. MARQUEZ BRETON, BERNARDO. *La obra internacional de Andrés Bello*. Mapocho. Tomo IV. N° 3. 1965. 128.149.

Consideraciones generales sobre el tema, faltas de una reflexión que implique haber penetrado con profundidad en el pensamiento de Bello sobre la materia.

1.031. ORREGO VICUÑA, FRANCISCO. *La labor internacional de don Andrés Bello*. Tomo IV. N° 3. 1965. 150-162.

En este artículo de carácter divulgador y sintético tiene importancia su anexo de "Bibliografía internacional de Andrés Bello", en que, además de recogerse algunas obras de tipo general, se enumera la obra propiamente diplomática de don Andrés, dividida en los siguientes rubros: 1. Obras y artículos; 2. Correspondencia; 3. Mensajes presidenciales al Parlamento redactados por Bello; 4. Respuestas del Parlamento al Presidente redactadas por Bello; 5. Memorias del Ministerio de Relaciones Exteriores redactadas por Bello; 6. Intervenciones legislativas de Bello en problemas internacionales; 7 y 8. Notas internacionales; 9. Notas, decretos, leyes y otros redactados por Bello que forman la jurisprudencia de la cancillería chilena. El anexo ocupa las páginas 147 a 162.

1.032. YRARRAZAVAL LARRAIN, JOSE MIGUEL. *La Patagonia. Errores geográficos y diplomáticos*. Segunda edición. Editorial Andrés Bello. Santiago. 1966. 205 pp. Ilustración.

La primera edición es de 1930.

d) HISTORIA LITERARIA Y LINGUISTICA.

1.033. FERRERO, MARIO. *Premios Nacionales de Literatura*. Editora Zig-Zag. Santiago. 1966. 2 vols.

Monografías, principalmente biográficas, de los 14 autores premiados hasta 1955 con este galardón: Augusto d'Halmar, Joaquín Edwards Bello, Mariano Latorre, Pablo Neruda, Eduardo Barrios, Samuel A. Lillo, Angel Cruchaga, Pedro Prado, José S. González, Gabriela Mistral, Fernando Santiván, Victor D. Silva, Daniel de la Vega, Francisco Antonio Encina.

En el tomo general hay una inspiración política que debió estar ausente de estas páginas.

1.034. GUNCKEL, HUGO. *Variaciones sobre la palabra araucano*. BUCH. N° 69-70. Septiembre-October. 1966. 18-22.

Estudio histórico-etimológico del uso de esta palabra desde *La Araucana*.

1.035. OROZ, RODOLFO. *La lengua castellana en Chile*. Instituto de Filosofía. Facultad de Filosofía y Educación. Universidad de Chile. Santiago. 1966.

Libro eminentemente técnico. No obstante en enjundiosa introducción el autor trata primeramente las generalidades sobre el español de América, los estudios sobre el español en Chile, el español de Chile en la época de la conquista y colonización, el origen de los conquistadores llegados con Pedro de Valdivia y el aporte de las lenguas indígenas al castellano, preferentemen-

te en Chile. El resto del trabajo trata sobre temas específicos como es la fonética, la morfología, la sintaxis y el vocabulario.

Acompaña el autor una excelente bibliografía.

1.036. ORREGO LUCO, LUIS. "Un idilio nuevo" y "Casa Grande". De sus memorias inéditas. Mapocho. Tomo V. Nº 2 y 3. 1966. 5-16.

Trozo de las memorias de este novelista, en que se refiere al nacimiento y significado de las dos obras nombradas, aparecidas en 1898 y 1908, respectivamente. Ambas aspiraron a pintar algunos sectores de la clase alta chilena, y Orrego señala los nombres de quienes sirvieron de fuente de inspiración para los diferentes personajes de *Un idilio nuevo*. Como apéndice agrega, en reproducción facsimilar las cuartillas, firmadas por Orrego y dictadas por éste a Guillermo Feliú Cruz en 1947, en que se indican las "claves" de los protagonistas de *Casa Grande*.

1.037. RODRIGUEZ, ORLANDO. *El significado de Bello en el teatro chileno. Teresa*. Mapocho. Tomo IV. 1965. 175-230.

El autor ve como fundamental el papel que jugó Bello en el desarrollo teatral chileno. Su gran aporte está en la traducción que hizo de la obra de Dumas, *Teresa*, y la influencia de ésta al movimiento romántico que, hacia 1840, daba sus primeros pasos en Chile.

e) HISTORIA DE LAS CIENCIAS.

1.038. CORREA, HUMBERTO. *Historia de la medicina de la provincia de Curicó*. AChHM. Año VI. Primer Semestre de 1964. 201-316. Ilustraciones.

Basada en fuentes impresas e inéditas, esta crónica presenta un cuadro muy

completo del tema. Suministra antecedentes sobre médicos, sistemas curativos, epidemias, etc. La fundación del Hospital de Curicó en 1853 constituye un hito de importancia, hasta el punto de constituir ese establecimiento, desde aquella fecha, el eje de la narración, que debe continuar en otros números de la revista.

Trabajo valioso por la riqueza de datos.

1.039. GUNCKEL, HUGO. *Fuentes documentales del Abate Molina al redactar la parte botánica de su ensayo sobre la Historia Natural de Chile*. BUCH. Nº 71-72. Noviembre-Diciembre. 1966. 46-53.

Tras recordar la educación del abate Molina y sus aficiones naturalistas, estimuladas por don Agustín Molina, su padre, el autor estudia brevemente las distintas fuentes utilizadas por J. Ignacio Molina en su obra *Saggio...* (*Compendio...*) de 1782. Se señalan primeramente sus propias notas, rescatadas de manos de la soldadesca que le llevó a Valparaíso, puerto de salida de los jesuitas expulsos, por el marqués de Casa Real, quien las devolvió posteriormente al sabio chileno. El autor del artículo anota en seguida las narraciones de viajes de las que se valió Molina al escribir el *Saggio*, pertenecientes a destacados viajeros y naturalistas que, en transcurso del siglo XVIII visitaron el Reino de Chile: el padre Louis Feuillée, autor del *Journal des observations physiques, mathématiques et botaniques...* (Paris. 1714), que estuvo en nuestro país en los años 1709-1711; el ingeniero Francisco Frezier (*Relations du voyage...*); y Dom Perrey (*Histoire d'un voyage...*) (Paris. 1770), célebre por su polémica sobre la flora y la fauna autóctonas americana con el holandés Cornelio de Pauw, cuya obra *Investigaciones filosóficas sobre los americanos* (Berlín. 1770), también conoció

el jesuita chileno. El tercer grupo de fuentes está constituido por las grandes obras sobre botánica escritas por George Bahuin, botánico del siglo XVI, uno de los primeros en intentar una clasificación natural de las plantas, y del sabio sueco Carlos Linneo, citado expresamente en la segunda edición del *Saggio* (1810). El último grupo de fuentes utilizadas por Molina —sin duda, uno de los más importantes— está constituido por las obras de sus compatriotas y compañeros en el exilio, los jesuitas Felipe Gómez de Vidaurre y Miguel de Olivares.

1.040. JIMENEZ, JULIO, S. J. *Andrés Bello visto en cuanto filósofo*. Mapocho. Tomo IV. N° 3. 1965. 31-47.

Fundado análisis del pensamiento filosófico de Bello, contenido principalmente en su *Filosofía del Entendimiento*. Bello es ecléctico, y el autor señala y valora en primer término, las diferentes influencias recibidas en este campo de ideas. Apunta después que no parece que se pueda hablar de un "bellismo" filosófico, ya que el pensamiento de don Andrés quedó "a medio hacer conceptualmente". Su característica principal es una fuerte preferencia por lo psicológico.

f) HISTORIA SOCIAL Y ECONOMICA.

1.041. ATROPOS. *El inquilino en Chile. Su vida. Un siglo sin variaciones, 1861-1966*. Mapocho. Tomo V. N° 2 y 3. 1966. 195-218.

Artículo descriptivo de la vida de campo en Chile a mitad del siglo XIX. Hay algunos errores históricos, como el creer que todas las propiedades indígenas "pasaron al poder de los recién llegados amos" y el desconocimiento de las extensiones de las primeras mercedes de tierras. El panorama que

nos presenta, especialmente de la situación del inquilino, es bastante halagador. Muestra algunos patrones, "verdaderos bienhechores", de gran importancia a las misiones de campo, ya que actúan como "agente de moralidad" y señala la gran situación alcanzada por algunos inquilinos del valle central que alcanzaron a tener 500 vacas de crianza y cosechas de 1.000 fanegas de trigo.

Es de lamentar la mala intención del título e introducción, "fabricados" con oscuro propósito.

Reproducción de *El inquilino*, en Revista del Pacífico. N° 5. 1861.

1.042. BERMUDEZ MIRAL, OSCAR. *El salitre de Tarapacá y Antofagasta durante la ocupación militar chilena*. AUN. N° 5. 1966. 131-182.

Este trabajo estudia la forma cómo el Estado chileno afrontó las cuestiones derivadas del dominio que pasó a ejercer, como consecuencia de la Guerra del Pacífico, en las zonas de Antofagasta y Tarapacá. Dos son los aspectos que enfoca en especial. Por una parte, hace una interesante referencia a la política salitrera que siguió el Gobierno, desde la ocupación de Antofagasta por las tropas chilenas hasta la designación de la primera Comisión del Salitre en 1880, caracterizándola como intervencionista; por otra, se refiere a la constitución de la propiedad salitrera, en que se manifestó claramente una orientación económica liberal.

1.043. COUYOUNDJAM, RICARDO. *Chile a través de cuatro viajeros del siglo XVIII*. Anales de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Universidad Católica de Chile. Santiago. 1966.

Se aprovechan para pintar algunos aspectos de la vida chilena de entonces, los relatos del francés Amedée Friezler, quien estuvo en Chile en 1712-1713, de

los ingleses John Byron y Jorge Vancouver, concededores de las tierras chilenas en 1742-1744 y en 1795, respectivamente, y de los españoles Jorge Juan y Antonio de Ulloa, que en 1743-1744 estuvieron en diversas ciudades de nuestro país.

1.044. ENCINA, FRANCISCO A.; SUBERCASEAUX, GUILLERMO; ZAÑARTU, ENRIQUE; LIRA, ALEJO Y LARRAIN, RAIMUNDO. *La subdivisión de la propiedad territorial en Chile en 1919*. Mapocho. Tomo V. N° 1. 1966. 20-29.

Informe presentado a la Asamblea de Agricultores celebrada en Santiago en el mes de septiembre de 1919, en que se comenta el proyecto de ley presentado por el Ejecutivo el 30 de junio del mismo año (texto en Cámara de Diputados. 1919. Sesiones Ordinarias. 8 de julio, pp. 705-710) sobre la subdivisión de las propiedades adyacentes a las ciudades. Las expropiaciones se harían mediante la Caja de Crédito Hipotecario. Anteriormente, los diputados conservadores habían presentado un proyecto semejante (ver Cámara de Diputados. 1919. Sesiones Ordinarias, pp. 133).

Este artículo fue ya reproducido en la *Revista Chilena*. Año V. Tomo XII. N° XLII. Julio de 1921. 243-258.

1.045. EYZAGUIRRE, JAIME. *Orígenes y desarrollo de la propiedad territorial de Chile*. Derecho de Propiedad. Semanas Sociales de Chile. Santiago. 1966. 41-58.

La corona de Castilla, al considerarse dueña eminente de las tierras de América, respetó el derecho de soberanía y el dominio privado que tenían los indios en algunos lugares cuando llegaron los españoles. Las primeras mercedes de tierras fueron concedidas por Pedro de Valdivia. Posteriormente ejercieron esta facultad los respectivos cabildos, y desde 1557, se circunscribió

el Gobernador como representante del Monarca. Esta concesión podía abarcar un solar en la ciudad, una chacra en los alrededores y una hacienda o estancia. El autor señala tres reformas experimentadas por la propiedad territorial: la Mensura de Ginés de Lillo (1603-1605), la venta de los bienes de los jesuitas (1767 en adelante) y la exvención de los mayorazgos (1852). Igualmente la dictación del Código Civil (1855), representó un paso importante en el desenvolvimiento del derecho de dominio en Chile.

1.046. FIGUEROA QUINTEROS, MARIA ANGELICA. *El derecho de avería en el tráfico de Chile*. RChHD. N° 4. 1965. 251-264.

El derecho de avería nació en Chile como consecuencia de la fundación en 1795 de un tribunal del Consulado, y consistía en un medio por ciento sobre el valor de todas las mercaderías comerciadas en el territorio de la Capitanía General. Estaba aplicado al Consulado, cuya principal fuente de entradas provenía de este derecho. La autora estudia los aspectos teóricos y prácticos de la avería, proporcionando un esquema general jurídico y económico de la misma.

1.047. GONGORA, MARIO. *Vagabundaje y sociedad fronteriza en Chile (siglos XVII a XIX)*. Cuadernos del Centro de Estudios Socioeconómicos. N° 2. Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Chile. Santiago. 1966.

En el siglo XVII, los grandes centros de atracción del vagabundo eran la zona de guerra, la cordillera y a veces la provincia de Cuyo, lugares preferidos por los mestizos y soldados que se pasaban al enemigo en las malocas, transformándose las más de las veces en cuatros. La ociosidad de los mestizos y el aumento del vagabundaje que se ex-

perimentó durante el siglo XVIII entre La Serena y los fuertes de la Frontera, especialmente entre el límite norte del río Maule (Vichuquén, Teno, Curicó y el paso del Planchón) y el río Bío Bío, hacen que la Corona tome medidas especiales, como fue la fundación de ciudades, especialmente en el segundo tercio del siglo, la construcción de obras públicas con empleo de mano de obra vaga y delincuente y el renacimiento del título de Alcalde de la Santa Hermandad entre la alarmante difusión del bandolerismo.

Son interesantes las informaciones que da el autor de la participación del Capitán de Amigos en el aumento del vagabundaje, especialmente en la Araucanía y Cuyo. En el siglo XIX, los esquemas se mantienen más o menos estables. El espacio es el mismo, la propiedad sigue igualmente subdividida, salvo entre el río Perquillauquén y el Longaví, encontrando el vagabundo su lugar en las montoneras de la Araucanía hasta el primer tercio del siglo.

Interesante y acucioso estudio, ampliación de uno anterior, que nos muestra una veta no explotada de nuestra historia social.

1.048. GONZALEZ POMES, MARIA ISABEL. *La encomienda indígena en Chile durante el siglo XVIII*. Historia N° 5. 1966. 7-103.

Vid. recensión en pág. 379.

1.049. HERNANDEZ, SILVIA. *Transformaciones tecnológicas en la agricultura de Chile central. Siglo XIX*. Cuadernos del Centro de Estudios Socioeconómicos. N° 3. Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Chile. Santiago. 1966.

Se estudia la agricultura tradicional de Chile central hasta 1848, la intensificación en gran escala del cultivo del trigo y los cambios tecnológicos expe-

rimentados por la agricultura nacional después de 1850.

Novedoso estudio de un tema poco conocido entre nosotros como es la historia de nuestra agricultura. Son de lamentar el desconocimiento de varias fuentes, tales como la memoria de Vicente Larrain Echeverría sobre *La pequeña propiedad rural y su transmisión por causa de muerte*. Anuario de la Universidad Católica de Chile. Tomo II. Santiago. 1903. 268-311 y el trabajo de Fernando Silva Vargas, *Notas sobre el pensamiento social católico a fines del siglo XIX*. Historia. N° 4. Instituto de Historia. Universidad Católica de Chile. Santiago. 1965. 237-262, que reflejan la preocupación en los círculos católicos por los problemas sociales, y la descuidada presentación de las notas. Por otra parte, la carencia de índice hacen dificultosa su lectura.

LARRAIN, RAIMUNDO. Vid N° 1.044.

LIRA, ALEJO. Vid. N° 1.044.

1.050. LEON ECHAIZ, RENE. *El costino chileno (Ensayo de interpretación histórica)*. RChHG. N° 133. 1965. 232-251.

El autor, que tiene ya a su haber una *Interpretación histórica del huaso chileno* (Santiago. 1955), estudia aquí a otro tipo social. El costino, nacido en la región costera de la zona central, es analizado desde diversos aspectos: la base primaria, tanto indígena como española, la posterior evolución histórica que comienza a configurar el tipo estudiado, y los fenómenos que produjeron un aislamiento de la región señalada. Ya con este fenómeno nace el costino propiamente tal. A juicio de León, serían sus características principales las siguientes: desarrollados sentimientos de independencia y dignidad, medios de vida propios, aunque limitados, supervivencia de antiguos usos es-

pañoles e indígenas. En el aspecto físico hay predominio de los cabellos rubios y ojos azules. En cuanto a su papel en nuestra historia, el costino habría tenido en general una actuación desmedrada. Sin embargo, el autor cree que puede constituir una reserva para el futuro, en cuanto exponente de la vieja chilenidad.

1.051. RANDOLPH, JORGE. *La guerra de Arauco y la esclavitud*. Sociedad Impresora Horizonte. Santiago. 1966. 118 pp.

Notas tendenciosas sobre algunos aspectos de la guerra de Arauco, basadas en pocas fuentes de segunda mano.

Su intención política no disimulada y la carencia de rigor científico, despojan a estas páginas de todo valor histórico.

1.052. PINTO LAGARRIGUE, FERNANDO. *La masonería. Su influencia en Chile. Ensayo histórico, político y social*. Editorial Orbe. Santiago. 1966.

Vid. recensión en pág. 382.

1.053. SILVA VARGAS, FERNANDO. *Esquema de la Hacienda Real en Chile indiano. (Siglos XVI y XVII)*. RCHD. N° 4. 1965. 208-250.

Estudio que ofrece un cuadro resumido pero completo de la organización de nuestra antigua hacienda y de sus ingresos y egresos. Se analizan los oficiales reales, la caja real y sus métodos de contabilidad y control, y los más importantes ingresos que ella recibía.

Además de las obras generales sobre el tema se han aprovechado numerosas fuentes directas, inéditas e impresas, que han contribuido a dar especial valor a este trabajo.

1.054. SILVA VARGAS, FERNANDO. *Los ferrocarriles salitreros de Tarapacá durante el gobierno de Santa María*. EHIPS. N° 1. 1966. 43-120.

Estudio exhaustivo del gran debate referente a la actitud que debía adoptar el gobierno chileno frente a los privilegios concedidos por el gobierno peruano entre 1868 y 1871, a la firma Montero Hermanos, para la construcción de ferrocarriles en la provincia de Tarapacá. El autor aprovecha, además de gran cantidad de fuentes impresas directas, otras inéditas de importancia, tales como el archivo de Julio Zegers, abogado de la sociedad sucesora de Montero Hermanos en sus privilegios, lo que le permite dar a conocer los entretelones de las gestiones que entonces realizaron. Se desprende del estudio de Silva que desde el primer momento el presidente Santa María quiso actuar con absoluta independencia. De ese modo, en la dictación del decreto de 29 de enero de 1886, que acabó con los privilegios, elaborado después de un análisis detenido, imperó la cautela de los intereses generales, tal como el presidente los entendía, con abstracción de las peticiones particulares.

SUBERCASEAUX, GUILLERMO. Vid. N° 1.044.

1.055. UGARTE, CARLOS. *El Cabildo de Santiago y el comercio exterior del Reino de Chile durante el siglo XVIII*. EHIPS. N° 1. 1966. 5-41.

El autor indica que el Cabildo de Santiago en el siglo XVIII sólo se preocupó de aquellos problemas económicos que dañaban en forma directa los intereses particulares de los comerciantes de la plaza. El intercambio con el Perú, por ejemplo, daría pie a algunas intervenciones de importancia, como la de obtener el cumplimiento de la R. C. de 12 de diciembre de 1651 que prohibía

bía fijar precios e imponer tributos a los productos chilenos exportados a Lima; en este orden de cosas debe también mencionarse las visitas a las bodegas de trigo de Valparaíso. Examina también al autor las medidas del Cabildo encaminadas a obtener el envío de un navío de registro directamente a los puertos chilenos.

1.056. MERCADO, OLGA. *Diagnóstico socio económico de la propiedad en Chile*. Derecho de Propiedad. Semanas Sociales de Chile. Santiago. 1966. 59-72.

Al desarrollar la autora la formación de la propiedad territorial en Chile, comete varias inexactitudes que es conveniente anotar. En la p. 68 afirma que "la formación de la propiedad de la tierra en Chile en la época colonial se realizó a través de las mercedes de tierra, las demasías y las donaciones directas". La autora no define las demasías ni las "donaciones directas". Nos preguntamos: ¿Qué son? ¿A quién, por quién y por qué eran dadas? Más adelante afirma que "dada la escasez de minerales de oro en el país, la agricultura se convirtió en la actividad nacional más importante, lo que dio origen a una aristocracia terrateniente, que aspiraba a conservar su status social manteniendo o acrecentando sus haberes, para lo cual se crearon mecanismos jurídicos que tendían a evitar la subdivisión de la tierra, como los mayorazgos, comunidades familiares y otras". Es importante preguntarnos: ¿Cuándo se produjo la escasez de oro en el país? ¿Quién creó los mecanismos jurídicos? ¿En qué consistía un mayorazgo? ¿Sólo las propiedades rurales se podían vincular? etc. Es necesario anotar que los mayorazgos son ya nombrados en las Partidas en el siglo XIII y fueron reglamentados en las Leyes de Toro de 1505. Conviene agregar que no "es con el advenimiento de la República que los mecanismos jurídicos creados para impe-

dir la subdivisión de la propiedad fueran abolidos". El proceso de subdivisión de la propiedad se aceleró con la ley de exvinculación de los mayorazgos de 1852 y con la dictación del Código Civil en 1855.

No significa este trabajo aporte de real valor para el conocimiento del tema.

ZañARTU, ENRIQUE. Vid. Nº 1.044.

V. HISTORIA REGIONAL Y LOCAL.

1.057. BERMUDEZ MIRAL, OSCAR. *Orígenes históricos de Antofagasta*. Ilustre Municipalidad de Antofagasta. 1966. 133 pp. Ilustraciones.

Hay aquí datos de todo género sobre los primeros tiempos del poblado que, con el correr de los años, llegaría a ser una de las más importantes ciudades de la zona del salitre. Antofagasta nació en el lugar en que el cateador, explorador y minero chileno Juan López se estableció en 1866. Bajo el nombre de Peña Blanca primero, La Chimba después y Antofagasta más tarde, este núcleo urbano fue adquiriendo importancia con gran rapidez. Aunque situado en territorio que, conforme a los tratados chileno-bolivianos de 1866 y 1874, fue reconocido boliviano, chilenos fueron quienes lo poblaron y lo hicieron centro de importantes actividades económicas. En 1872 se estableció en ella una Junta Municipal de nueve miembros, de los cuales seis eran chilenos, dos alemanes y uno inglés. En febrero de 1879 Antofagasta fue ocupada por tropas chilenas, como consecuencia de la reivindicación de la zona, resuelta a causa del incumplimiento por parte de Bolivia del artículo cuarto del tratado de 1874.

Se trata de un conjunto de antecedentes muy rico y abundante, que adolece de falta de método y orden. La fundamentación documental es abundante.

1.058. CRUZ LARENAS, JORGE. *Fundación de Antofagasta y su primera década*. Ilustre Municipalidad de Antofagasta. 1966. 133 pp.

Historia de Antofagasta desde los aborígenes hasta 1878.

Se observan falta de método y deficiente uso de la bibliografía.

1.059. GARCIA MORALES, FEDERICO. *Las ciudades muertas del Norte Grande*. BUCH. N° 67. Julio de 1966. 42-44.

Artículo sobre las ciudades del Norte Grande, ahora ya desaparecidas, especialmente por la crisis de la industria salitrera.

No significa aporte apreciable a tan interesante tema.

1.060. GUARDA, GABRIEL OSB. *Influencia militar en las ciudades del Reino de Chile*. BACHH. Segundo Semestre de 1966. N° 75. 5-55. Ilustraciones.

La posición de Chile como llave del Pacífico y antemural del Perú, unido a la belicosidad de sus naturales, obligan a la construcción de defensas que influyeron en el urbanismo chileno de la época. De las ciudades fundadas en Chile en el siglo XVI, la mitad de ellas fueron fortificadas, especialmente las ubicadas en el sur del país. El autor señala las fortificaciones que se hicieron a los núcleos primitivos, pasa revista a las fortalezas que originaron núcleos urbanos y describe algunas plazas de la Frontera, especialmente las de Nacimiento y Concepción. Las ciudades de Ancud, Valparaíso, La Serena y Valdivia, reciben tratamiento especial, sobresaliendo ésta última, respecto a la cual se destacan los seis pasos de la evolución de su planta.

Acompañan a este interesante y novedoso estudio, numerosos diagramas, planos de ciudades y plazas conservados en el Archivo Nacional y en el de Indias de Sevilla.

1.061. GUARDA, GABRIEL, OSB. *Un río y una ciudad de plata. Itinerario histórico de Valdivia*. Editorial Universidad Austral de Chile. Valdivia. s/a. [1966]. 145 pp. Ilustraciones.

Uno de los mejores conocedores del pasado de Valdivia presenta una visión actual de la ciudad, enraizada en la historia.

La facilidad del estilo y la profundidad de los conocimientos se unen en forma muy armoniosa para producir una obra que en su género no tiene par en Chile, y que sería deseable fuese imitada en lo referente a todas nuestras antiguas ciudades.

1.062. GUNCKEL, HUGO. *Quintero en 1822: apasionante capítulo de la vida chilena, según María Graham*. BUCH. N° 68. Agosto de 1966. 4-19.

El presente trabajo forma parte de una *Historia de Quintero*, inédita, y presenta una visión de esa caleta en 1822 a través del *Diario* de María Graham. Luego de una breve reseña de la autora, Gunckel confronta las descripciones de entonces con la realidad de hoy, anotando los cambios habidos en ciento cuarenta y cuatro años. El autor pone cierto énfasis en la descripción del terremoto del 19 de noviembre de 1822 y sus efectos. Al final hay dos páginas de interesantes notas e ilustraciones que acompañan al texto.

1.063. KAEMPFER VILLAGRAN, GUILLERMO. *San Miguel. De la Colonia a la Independencia*. Santiago. 1966. 148 pp.

Obra de divulgación, que nos muestra en apretada síntesis el desarrollo de

la comuna de San Miguel desde la llegada de Diego de Almagro hasta nuestros días, y no hasta la Independencia, como se indica en el título.

1.064. MIRANDA SALAS, FELIX. *Crónicas de Rancagua*. Ediciones Talamí. Rancagua. 1966. 132 pp.

Estas crónicas se refieren a diferentes hombres y hechos del acontecer de la región y ciudad de Rancagua, desde el comienzo de su época histórica hasta los días actuales.

Predomina a veces en ellas el carácter de ensayo, totalmente opuesto a lo que tradicionalmente se ha entendido por *crónica*. Por otra parte, se nota la ausencia de toda referencia bibliográfica.

1.065. MORENO ESPILDORA, EDUARDO. *El libro de oro de Talcahuano. Bicentenario 1764-1964*. Editado por Eduardo Moreno Espíldora, con la colaboración intelectual de Agustín Costa Ortiz y el patrocinio de la Ilustre Municipalidad de Talcahuano. Escuela Tipográfica Salesiana. Concepción. 1966. 355 pp. Ilustraciones.

Libro de miscelánea sobre el mencionado puerto en que se mezclan desordenadamente elementos históricos, económicos, sociales, turísticos, etc.

VI. BIOGRAFIA Y AUTOBIOGRAFIA.

1.066. ARRAÑO, ALBERTO, S.I. *De niño campesino a Cardenal*. Empresa Editora Zig-Zag, S. A. Santiago. 1966. 176 páginas.

Vid. *recensión* en pág. 396.

1.067. BALBONTIN, MANUEL G. *El Príncipe Rojo (Patricio Lynch)*. Ediciones Arcos. Santiago. 1966. 173 pp. y 9 s/f.

Biografía superficial y de tono laudatorio de don Patricio Lynch Solo de Zaldívar (Santiago, 1824 — alta mar en el Mediterráneo, 1886), quien se distinguió especialmente en la Guerra del Pacífico, llegando entonces a ocupar el cargo de Comandante en Jefe del ejército de ocupación en el Perú. Además de sus grandes servicios militares y de gobierno, desempeñó el cargo de senador y de ministro diplomático en España (1885). Un capítulo final estudia el linaje de Lynch, de origen irlandés y arraigado en América a partir de 1740, fecha en que se estableció en Buenos Aires, llegado de España, Patricio Lynch Blake.

1.068. CAMPOS HARRIET, FERNANDO. *Alonso de Ribera, gobernador galante y visionario*. Empresa Editora Zig-Zag. Santiago. 1966. 266 pp. Ilustraciones.

Biografía novelada que divulga en forma amena la vida del fundador del ejército permanente de Chile. El autor se apoya de preferencia en documentos del Archivo Morla Vicuña y en las obras de Rosales, Errázuriz y Barros Arana, además de aprovechar documentación inédita española.

1.069. DONOSO, RICARDO. *Alexander Caldcleugh*. RChHG. N° 133. 1965. 152-231.

El autor inicia su trabajo con un resumen de los viajes de Caldcleugh a Brasil, Argentina, Perú y Chile, entre 1819 y 1821 y agrega un comentario de las diversas ediciones de sus libros de viajes. Sin embargo, es en su segunda venida a Chile (1829) cuando su personalidad cobra interés. Donoso pasa revista a las diversas actividades de este ciudadano británico en nuestro país, entre otras: la acuñación de monedas de cobre en Inglaterra para Chile, sus estudios científicos, su amistad con Darwin, sus gestiones para reanudar el pago del

empréstito de Londres y sus afanes como abogado de Lord Cochrane. Se aportan datos acerca de su matrimonio en Chile y de su testamento, y se reproduce el inventario de su biblioteca.

1.070. EDWARDS, ALBERTO. *La extremidad austral del mundo y la audaz aventura de Sir Ernesto Shackleton*. Mapocho. Tomo V. N° 2 y 3. 1966. 17-23.

Artículo escrito con ocasión del salvamento de la expedición de Shackleton por el escampavía Yelcho, al mando del piloto Luis A. Pardo. Edwards hace una reseña de las exploraciones polares desde Cook hasta el viaje de Scott en 1901, en la cual participó Shackleton y, con mayores detalles se refiere a la expedición de este último entre 1907 y 1909. Sin mencionar a Amundsen, Edwards trata la expedición organizada por Shackleton en 1914 para atravesar por tierra el continente antártico. El rescate posterior de la expedición lo da por conocido.

1.071. ESCUDERO GUZMAN, JULIO. *La nacionalidad chilena de Bello*. Mapocho. Tomo IV. N° 3. 328-331.

Repite el autor en lo sustancial lo afirmado en los *Anales de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad de Chile* (Tercera época. Vol. II. N° 4. 1955). Con buenas razones prueba, contra lo afirmado en alguna ocasión en Venezuela, que Bello no fue considerado extranjero en Chile, que no tuvo que "luchar" para que se le reconociese nuestra nacionalidad a sus hijos, ni que se le empleó en funciones administrativas secundarias.

1.072. EYZAGUIRRE, JAIME. *El Conde de la Conquista*. Segunda edición. Editorial Andrés Bello. Santiago. 1966. 227 pp. Ilustraciones.

La primera edición es de 1951, Editorial Jurídica de Chile.

1.073. FELIU CRUZ, GUILLERMO. *La carrera administrativa de Andrés Bello en Chile*. 1829-1865. RP. N° 3. Año III. 1966. 107-123.

Recuerda el autor que Bello ocupó altos cargos administrativos desde 1829 hasta 1852 (desde 1834 hasta este último año fue Oficial Mayor de Relaciones Exteriores), que desempeñó la rectoría de la Universidad de Chile entre 1842 y 1865, que fue senador durante veintisiete años, a partir de 1837 y que tuvo a su cargo las secciones de noticias extranjeras y de ciencias y letras de *El Araucano* de 1830 a 1853. Ello le dio una esfera de influencia en que pudo manifestar su pensamiento liberal conservador, sin descender a la lucha partidista y conservando siempre un raro y feliz equilibrio intelectual.

1.074. FELIU CRUZ, GUILLERMO. *Los primeros contactos de Andrés Bello con Chile*. Editorial Universitaria. Santiago. 1966. 32 pp.

Se refiere a los primeros años de Bello en Londres y sus contactos con la Legación de Chile.

1.075. FERNANDEZ LARRAIN, SERGIO. *Bulnes en su centenario*. BACHH. Primer Semestre de 1966. N° 74. 5-6.

Juicio breve sobre la significación del decenio presidencial de don Manuel Bulnes (1841-1851).

1.076. FERNANDEZ LARRAIN, SERGIO. *José María Blanco White y Andrés Bello*. Mapocho. Tomo IV. 1965. 288-308.

A través de la correspondencia inédita de Blanco White a Andrés Bello, muestra el autor, la amistad existente en-

tre ambos, especialmente durante la estada del caraqueño en Londres.

1.077. FERNANDEZ LARRAIN, SERGIO. *Luis López Méndez y Andrés Bello*. BACHH. Segundo Semestre de 1966. N° 75. 79-109.

López Méndez fue uno de los tres representantes enviados en 1810 por la Junta de Caracas para obtener el apoyo inglés. El autor, aprovechando documentación dispersa en múltiples publicaciones, proporciona su esbozo biográfico. López Méndez se instaló en Chile en 1829, vivió aquí en estrecheces y privaciones y murió en Casablanca, cerca de Santiago, el 16 de noviembre de 1841.

1.078. GUZMAN, LEONARDO. *Mis recuerdos de estudiante*. AChHM. Año VI. Primer Semestre. 1964. 9-170. Ilustraciones.

El autor, que ha ocupado un lugar destacado en la medicina nacional, recibió la educación primaria en Antofagasta y la secundaria en Valparaíso. En 1907 comenzó sus estudios médicos en la Universidad de Chile.

Suministra abundantes y copiosos datos sobre la enseñanza de aquellos tiempos y ofrece numerosas semblanzas de profesores y médicos de entonces.

1.079. HERRERA, MANUEL J. *Vida de José Miguel Carrera*. (Recopilación de hechos históricos). Editorial Neupert. Santiago. 1966. 38 pp. Ilustraciones.

Deshilvanadas notas de pobre redacción, basadas en fuentes de segunda mano y abundantes en errores de hecho.

Pertenece a la literatura laudatoria, y no a las ciencias históricas.

1.080. JARAMILLO BARRIGA, RODOLFO. *Descubrimiento de un diario manuscrito inédito del Abate don Juan Ignacio Molina, en el que se registran: sucesos de política internacional europea, principal-*

mente guerras napoleónicas, entre 1809 y 1815. AACChCN. N° 28 y 29. 1965-1966. 7-14.

Discurso de incorporación a la Academia Chilena de Ciencias Naturales, en el que se da cuenta de un diario inédito del ilustre naturalista que trata asuntos políticos en los años indicados. El autor concluye que el abate fue un decidido admirador de Napoleón.

1.081. LOOSER, GUALTERIO. *Don Fulgencio de Ródenas, un botánico chileno del s. 18*. BUCH. N° 64. Abril 1966. 52-54.

Breve artículo, más anecdótico que histórico, en el que se relaciona al boticario Ródenas con la expedición botánica de Ruiz y Pavón a Chile (1777-1778). En la *Relación histórica del viaje...*, escrito por Hipólito Ruiz, hay un alcance sobre Fulgencio de Ródenas, que sirve de tema al artículo. Este se completa con algunos datos biográficos sobre el boticario-botánico: estudio medicina en la Universidad de San Felipe y se graduó de boticario en 1783, ejerciendo en la que había sido botica de los jesuitas.

1.082. LOYOLA, PEDRO LEON. *Hechos e ideas de un profesor*. Facultad de Filosofía y Educación. Universidad de Chile. Santiago. 1966. 65 pp.

Anotaciones autobiográficas. El autor, nacido en 1889, ha tenido influencia como profesor de Filosofía en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, al cual se incorporó en 1918. Desempeñó accidentalmente la rectoría de la Universidad de Chile en 1931. En las páginas 26 y 27 (nota), se rectifican algunas observaciones formuladas por Leonardo Guzmán en el libro que trata el N° 1.078 de este Fichero.

1.083. YAÑEZ SILVA, NATHANAEL. *Memorias de un hombre de teatro*. Empre-

sa Editora Zig-Zag S. A. Santiago. 1966. 141 pp.

Crónicas sobre el teatro, los artistas y los escritores del ambiente intelectual santiaguino, entre los años 1910-1930, aproximadamente.

1.084. YOACHAM, ALBERTO. *José Francisco de San Martín y Matorras (Sólo el hombre)*. Editorial Universidad Católica. Santiago. 1966. 248 pp.

Biografía del general José de San Martín concebida no bajo moldes esquemáticos, sino tocando al hombre de carne y huesos.

C. ESPAÑA Y NACIONES HISPANOAMERICANAS.

I. FUENTES DE LA HISTORIA.

1.085. *Idílica imagen del Brasil de 1500 en carta de Américo Vesputio al banquero Lorenzo de Médicis*. BUCH. Nº 64. Abril 1966. 55-59.

Se trata de la carta de Vesputio a Lorenzo de Médicis, escrita en 1503, que fue reproducida en su integridad por Roberto Levillier (*Américo Vesputio. El Nuevo Mundo*. Buenos Aires, 1951). Destaca el carácter continental de su descubrimiento y la zona recorrida. Los fragmentos reproducidos hacen especial hincapié en los habitantes de esas tierras y la naturaleza de las mismas. Acompañan al texto algunas ilustraciones.

II. HISTORIA GENERAL.

1.086. RETAMAL FAVEREAU, JULIO. *El incidente de San Juan de Ulúa y la pug-*

na anglo-española de fines del siglo XVI. Historia. Nº 5. 1966. 171-190.

Con buen aprovechamiento de documentos publicados, el autor hace una convincente demostración de que el combate naval de San Juan de Ulúa (20-23 de septiembre de 1568), librado entre los navios del Virrey de Méjico, don Martín Enriquez, y la flota inglesa de John Hawkins, no tuvo relación con la confiscación hecha por el gobierno inglés, en diciembre siguiente, de los dineros destinados al pago de las tropas españolas de los Países Bajos. La tesis tradicional ha presentado al segundo incidente como efecto del primero y, por lo tanto, como causa remota de la guerra y del intento español de invadir Inglaterra en 1588. El autor hace ver que el combate de San Juan de Ulúa fue un accidente marginal y secundario, desprovisto de la importancia de que se le ha querido revestir.

1.087. VIAL CORREA, GONZALO. *La formación de las nacionalidades hispanoamericanas como causa de la Independencia*. BACHH. Segundo Semestre de 1966. Nº 75. 110-144.

Sostiene el autor la tesis de que hacia 1810 las nacionalidades hispanoamericanas ya estaban formadas, y que fueron la causa más importante de la independencia. Analiza primero algunos de los factores que contribuyeron a esa formación: el regionalismo de origen español, la composición racial, el clima y la geografía, la dificultad de comunicaciones, el aislamiento y las rivalidades económicas. Pero surge una dificultad: ¿cómo se concilia el presunto nacionalismo hispanoamericano con la existencia de hombres claves para la independencia, que son antes que todo americanos, tales como Miranda, Bolívar, San Martín, O'Higgins y otros más? El autor piensa que casi todos estos "americanistas" eran tales por ambición, y

buscaban ante todo su encumbramiento personal, o por desconexión con el verdadero ambiente social hispanoamericano, derivado principalmente del alejamiento físico durante un período más o menos prolongado. Sería este el caso de Miranda, de San Martín, de O'Higgins. En cuanto a Bolívar, que no encuadra en ninguna de estas dos categorías, habría sido "americanista" por raciocinio, pero su intuición y conocimiento de la realidad le habrían advertido que después de todo los ideales de comunidad y unión no vencerían. Indicios de que existen ya, a la época de la independencia, no sólo regionalismos, sino verdaderas nacionalidades, con el orgullo patriótico de cada región indiana, son la exaltación del indígena autóctono en cada reino, la desconfianza en las relaciones recíprocas, la reserva de los cargos públicos para los naturales de cada país. El autor analiza especialmente, con gran acopio de datos, lo referente a las rivalidades nacionales.

Inteligente trabajo, en la línea de otros del autor, que pone un jalón más en un tema que cada día revela su importancia fundamental.

III. HISTORIA ESPECIAL

a) HISTORIA RELIGIOSA

1.088. PEREZ, PEDRO NOLASCO. *Historia de las misiones mercedarias en América*. Edición Revista Estudios. Madrid. 1966.

Vid. recensión en pág. 381.

b) HISTORIA JURIDICA, SOCIAL Y ECONOMICA

1.089. CUNILL GRAU, PEDRO. *Aspectos de geografía urbana venezolana*. *Estudios Geográficos*. Homenaje de la

Facultad de Filosofía y Educación a don Humberto Fuenzalida Villegas. Universidad de Chile. Editorial Universitaria. Santiago. 1966. 83 - 110.

El presente estudio se refiere a los primitivos establecimientos urbanos de los españoles en Venezuela, en que se destacan su trazado regular, la inestabilidad y su localización, generalmente cerca de poblados indígenas. Las ciudades venezolanas tenían, en su mayor parte, funciones agropecuarias, y los trastornos políticos que afectaron a ese país después de la independencia motivaron su decadencia, lo que, unido a deficiencias sanitarias (paludismo), hizo que la ciudad venezolana perdiera su importancia en el siglo XIX. Desde el segundo tercio del presente siglo, la vida urbana venezolana, al igual que en el resto de los países hispanoamericanos, ha experimentado un auge notable, debido principalmente a la inmigración, interna o externa, y a las nuevas funciones que acarrearán las nuevas formas culturales, económicas y administrativas.

1.090. FRIEDLANDER, GUNTER. *Los héroes olvidados*. Editorial Nascimento. Santiago. 1966. 202 pp. Ilustraciones.

Los "héroes olvidados" son los conversos o cristianos nuevos llegados a las tierras americanas en los años anteriores a la independencia. No pocos de ellos sufrieron a manos del Santo Oficio a causa de sus antiguas creencias no olvidadas, y de ahí el nombre elegido por el autor para estas páginas. Se dividen ellas en dos partes. La primera se refiere a algunos aspectos de la historia de los judíos en tierras americanas, y la segunda, entre las pp. 77 y 191, encierra un "Diccionario biográfico de judíos del Perú y Chile durante los siglos XVI y XVII".

Aunque no exenta de ligerezas en muchas ocasiones, esta obra ofrece materia-

les aprovechables. Se echa de menos, en lo referente a la sección biográfica, la indicación precisa de las fuentes aprovechadas.

1.091. GONGORA, MARIO. *Vagabonda-ge et société pastorale en Amérique Latine (spécialement au Chili central)*. Anales. Economie - Société. Civilisations. N° 1. Janvier - Février 1966. 159 - 177.

1.092. El trabajo se encuentra dividido en dos partes. La primera trata de los tipos de vagabundo (vagabundo, vagabundo, malévolo, ocioso y vadio en vadio en Brasil) en todo el ámbito hispanoamericano desde el siglo XVI, y la segunda se circunscribe a Chile central. Las zonas en que prosperó este tipo de hombre fueron las fronterizas, especialmente Maule y Concepción, mezclados al bandolerismo y cuatrерismo, prósperos a fines del siglo XVIII en la Isla de Maule y los Cerrillos de Teno. Notables son las prolongaciones del vagabundaje en el siglo XIX, especialmente en las guerrillas de 1813-1814, en la guerra a muerte de 1818-1822, y en la montonera de los Pincheira.

Interesante estudio de un tema poco investigado entre nosotros.

1.092. JARA, ALVARO. *Tres ensayos sobre economía minera hispanoamericana*. Centro de Investigaciones de Historia Americana. Universidad de Chile. Editorial Universitaria. Santiago. 1966. 118 pp.

El primero de los ensayos, *Historia minera e historia económica hispanoamericana*, es sólo una recolección de fuentes impresas, sin hacer distinción entre directas e indirectas, y de algunas hipótesis de trabajo. Los gráficos que se agregan como apéndices no aportan nada nuevo, pues son repetición de las cifras dadas por Hamilton y Chaunu.

Le sigue *Estructuras de colonización y modalidades del tráfico en el Pacífico*

sur hispanoamericano, que como el anterior sólo aporta hipótesis de trabajo. Los mapas vienen con lecturas en francés.

El último de ellos, *La curva de producción de metales monetarios en el siglo XVI*, el más novedoso de los tres, nos muestra la producción de oro y plata en el Perú entre 1531 y 1600.

De los tres estudios, sólo el último es inédito.

1.093. RAMOS PEREZ, DEMETRIO. *Determinantes formativos de la "hueste" indiana y su origen modélico*. RChHD. N° 4. 1965. 9 - 128.

Para el autor el precedente y origen remoto de la hueste americana no está en las formas medievales empleadas en la reconquista de la península. En efecto, estas formas no tomaron nunca los caracteres de un ejército particular, como vemos en la conquista indiana. Quienes compusieron las mesnadas de la guerra contra los moros militaban en ellas en razón de servicios debidos al rey o al señor, y no aparecen entonces ejércitos formados por convenio o enganche voluntario. El autor estima que el modelo de la hueste americana se encuentra en el "fecho de la mar", o sea, en el conjunto de actividades náuticas que se desenvuelven en el Cantábrico y después en puertos de otras regiones de España a partir del siglo XII. La guerra, la pesca, el comercio y la piratería van forjando en el medio marino una manera de ser característica. Por otra parte, por varias razones que el autor señala, en este ambiente incluso las expediciones bélicas se realizan conforme a normas que se podrían caracterizar como de derecho privado, puesto que su organización descansa sobre contratos, enganches y otras formas convencionales semejantes. Así, una real cédula de 1475 supone la existencia de lo que el autor llama "armadas voluntarias", o sea, de flotillas que "acuden por propia iniciativa, actúan por su cuenta y riesgo y

funcionan sin más contacto oficial que la obtención de la licencia y la liquidación del quinto real". Este sistema se ve figurar en las Indias entre 1499 y 1510, y ha sido el que ha servido para configurar la hueste, tal como en la conquista aparece.

Este estudio, ejemplar en su método y construido sobre la base de una riquísima bibliografía, constituye uno de los más importantes aportes realizados últimamente a los antecedentes de la conquista americana.

c) HISTORIA DIPLOMATICA

1.094. CAMPOS HARRIET, FERNANDO. *La incineración del Acta de la Independencia Argentina en Chile. (Notas sobre la misión Alvarez Condarco)*. RHAA. N.os 7 y 8. 1962 - 1963. 95 - 110.

Se refiere el presente artículo a la incineración del Acta de Independencia de las Provincias del Río de la Plata, firmada en Tucumán el 9 de julio de 1816, ordenada por el Gobernador de Chile, Francisco Marcó del Pont, el 13 de diciembre del mismo año.

1.095. GUERRERO YOACHAM, CRISTIAN. *Las conferencias del Niágara Falls. La mediación de Argentina, Brasil y Chile en el conflicto entre Estados Unidos y México en 1914*. Editorial Andrés Bello. Santiago. 1966. 189 pp. Ilustraciones.

Vid. recensión en pág. 394.

1.096. MARTINEZ BAEZA, SERGIO. *Antecedentes de la paz con España: convención preliminar de paz y amistad*. Buenos Aires, 1823. RChHG. N° 133. 1965. 85 - 131.

Completo resumen de la convención preliminar de paz con España, concluida en Buenos Aires entre esa nación, por una parte, y las provincias del Río de la Plata. La neutralidad política de los

peninsulares y el escaso interés demostrado por los gobiernos de Chile, Perú y Colombia por participar en el convenio, fueron causa de que éste fracasara.

d) HISTORIA DEL ARTE Y LA LITERATURA

1.097. FERNANDEZ LARRAIN, SERGIO. *Algo del duque de Rivas a través de un epistolario. En el primer centenario de su muerte. 1865 - 1965*. A. Tomo CLXI. N° 441. Enero - marzo 1966. 124 - 249.

Estudio dividido en dos partes. La primera, que va desde la página 124 hasta la 178, se refiere a una completa biografía de don Angel de Saavedra, duque de Rivas (1791 - 1865), y la segunda, un conjunto de 86 interesantes cartas intercambiadas con don Ramón María Narváez que van desde el 27 de agosto de 1844 hasta el 6 de diciembre de 1863, de gran interés para el conocimiento de la historia de España en el siglo XIX.

1.098. MONNER SANS, JOSE MARIA. *En el centenario de Jacinto Benavente*. A. Tomo CLXI. N° 411. Enero - febrero 1966. 86 - 114.

Estudio sobre las obras de Benavente desde su *Teatro Fantástico* publicado en 1892.

1.099. SILVA CASTRO, RAUL. *Rubén Darío a los veinte años*. 2.a edición corregida y aumentada. Editorial Andrés Bello. Santiago. 1966. 447 pp.

Darío llegó a Valparaíso en 1886 (24 de junio) y desde esa fecha permanece en Chile hasta 1889 (9 de febrero), y en ese período publica *Abrojos*, *Emelina*, *Azul* y otros.

Completo y acucioso estudio sobre el poeta nicaragüense y su estadía en Chile.

IV. BIOGRAFIA

1.100. PELTON, ROBERT, C. S. C. *El obispo Marcos Mac Grath*. S. p. de i. Santiago. 1966. 47 pp.

Apuntes biográficos del religioso de la Congregación de la Santa Cruz P. Marcos Mac Grath, nacido en la zona del Canal de Panamá en 1924. Ocupó el decanato de la Facultad de Teología de la Universidad Católica de Chile y en 1961 fue consagrado Obispo Auxiliar de Panamá. Pasó después a ocupar, en 1964, la silla episcopal de Santiago de Veraguas. Se señalan en estas páginas algunas de las características de su pensamiento y su acción.

D. HISTORIA UNIVERSAL. NACIONES NO HISPANO- AMERICANAS

1.101. BOHM, GUNTHER. *Raíces judías en la pintura cristiana*. BUCH. N° 71 - 72. Noviembre - diciembre 1966. 90-102.

Estudio que versa sobre las influencias hebreas en el primitivo arte cristiano, manifestadas en ciertos motivos de carácter simbólico comunes a ambas religiones, como la mano de Dios, el sacrificio de Isaac, Moisés, el pez, la estrella, el pavo real, etc.

1.102. BRNCIC, DANKO. *El centenario del Mendelismo*. AUCH. Abril - junio 1966. N° 138. 204 - 209.

Texto de la conferencia leída en el Salón de Honor de la Universidad de Chile en mayo de 1966, como homenaje a los cien años del descubrimiento de las leyes de la herencia por G. Mendel (1822 - 1882).

El autor acentúa el hecho de que no debe considerarse al sacerdote agustino como precursor de la genética, sino como su real y verdadero fundador.

1.103. GUZMAN, LEONARDO. *La vida de Wilhelm Röntgen y su influencia en el progreso de la medicina*. A. Enero-marzo 1966. N° 411. 71 - 85. Ilustraciones.

Este artículo es el texto de una conferencia del autor sobre algunos aspectos de la vida del descubridor de los rayos X o Röntgen, leída en mayo de 1965. Luego de destacar el desprendimiento, el amor y la bondad del sabio alemán, el autor describe brevemente su vida, y traza la trayectoria académica de Röntgen, que culmina con su genial descubrimiento hecho en 1894. Acompañan al texto, el primer informe del sabio: *Über eine Neue Art von Strahlen* y diversas fotografías ilustrativas.

1.104. WOODWARD, RALPH. *Las contribuciones principales de los norteamericanos a la teoría científica (1850-1950)*. AUCH. Abril-Junio 1966. N° 138. 78-93.

Si bien el papel de los científicos norteamericanos en el campo de la ciencia aplicada o tecnología ha sido valioso, no ha acontecido lo mismo en el área de la ciencia pura. Para el autor existió una clara dependencia de los Estados Unidos hacia Europa, hasta bien entrado el siglo XX, a pesar de las contribuciones de los sabios como H. Rowland, en el campo de la física; de W. Gibbs, maestro de Lee De Forest; de L. Morgan, en antropología, etc. El científico francés P. Lenart en su obra *Great Men of Science, a History of Scientific Progress* (1933), no nombra a ningún norteamericano. La urgente necesidad de la búsqueda en tecnología, debido a las características de la civilización norteamericana, y la política de los gobiernos federales, esti-

mularon la invención y el auge de la tecnología. El hecho de que los inventos se midieran en dólares (por patentes otorgadas) estimuló también la investigación tecnológica, relegando a segundo término la búsqueda en ciencias puras. Sin embargo, este tipo de inves-

tigación, a partir de la creación del concepto de "investigación como recurso natural", fue estimulada. Este hecho, y la dura competencia de otras potencias, es la causa del auge actual de Norteamérica en la investigación científica.